

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Муниципальное образование городского округа "Сыктывкар"

МАОУ "СОШ № 21"

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАОУ «СОШ №21»  
Протокол №17 от «26» апреля 2022 года



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ «СОШ №21»  
\_\_\_\_\_ Т.В. Абдрафикова  
приказ от «26» апреля 2022 №670

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 651620)

учебного предмета  
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Коновалова Людмила Юозасовна, учитель начальных классов  
Спехова Жанна Васильевна, учителя начальных классов

Сыктывкар 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
  - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
  - перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
  - гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
  - сочетания чк, чн;
  - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
- Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; — использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| № п/п                          | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Виды деятельности  | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы   |
|--------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|----------------------|--|
|                                |  | всего            | контрольные работы | практические работы |               |  |                      |  |
| <b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>        |  |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 1. Развитие речи</b> |  |                  |                    |                     |               |  |                      |  |
| 1.1.                           | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 3                |                    |                     |               | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинку;<br>Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок;<br>Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.);<br>Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.);<br>Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам;<br>Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения;<br>Слушание текста, понимание текста при его прослушивании; | Устный опрос;        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| Итого по разделу               |  | 3                |                    |                     |               |  |                      |  |
| <b>Раздел 2. Фонетика</b>      |  |                  |                    |                     |               |  |                      |  |

|      |  |   |  |  |   |                                       |  |
|------|--|---|--|--|---|---------------------------------------|--|
| 2.1. | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков   | 4 |  |  | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове);<br>Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове);<br>Игрсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»;<br>Упражнение: подбор слов с заданным звуком;   | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 5 |  |  | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова);<br>Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.);<br>Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях;<br>Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков;<br>Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней;<br>Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;<br>Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия);<br>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями;<br>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки); | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог   | 3 |  |  | Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды;<br>Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников;  | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.  | 2 |  |  | Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук);<br>Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |

|  |   |    |  |  |  |  |                                       |  |
|--|---|----|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| 2.5.   | Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).   | 2  |  |  |  | Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук);<br>Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?»;  | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 2.6.   | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)  | 7  |  |  |  | Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;<br>Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства;<br>Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов;<br>Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком;<br>Работа со слогуемыми схемами: подбор слов, соответствующих схеме;<br>Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения;<br>Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| Итого по разделу                                 |   | 23 |  |  |  |  |                                       |  |
| <b>Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация</b> |   |    |  |  |  |  |                                       |  |
| 3.1.   | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма | 5  |  |  |  | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв;<br>Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов;<br>Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв;<br>Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство;<br>Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов;<br>Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 3.2.   | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением  | 5  |  |  |  | Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;<br>Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом;<br>Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |

|      |   |   |  |  |  |   |                                       |  |
|------|---|---|--|--|--|---|---------------------------------------|--|
| 3.3. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста   | 5 |  |  |  | Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания;<br>Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>  |
| 3.4. | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса  | 5 |  |  |  | Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство);<br>Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;   | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 3.5. | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов   | 5 |  |  |  | Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?»;<br>введение знака переноса;<br>сообщение правила переноса слов (первичное знакомство);<br>Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?» ;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 3.6. | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением)  | 5 |  |  |  | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ша, чу, шу;<br>Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ша, чу, шу, жи, ши;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 3.7. | Знакомство с правилами правописания и их применением: <b>ча, ща, чу, шу</b>   | 5 |  |  |  | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ша, чу, шу;<br>Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, шу, жи, ши;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 3.8. | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных) | 5 |  |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;<br>Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;<br>Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву;<br>Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 3.9. | Знакомство с правилами правописания и их применении: перенос слов по слогам без стечения согласных  | 5 |  |  |  |   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |

|   |  |    |  |  |  |   |                                       |  |
|---|--|----|--|--|--|---|---------------------------------------|--|
| 3.10.                                   | Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения | 5  |  |  |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| Итого по разделу                        |  | 50 |  |  |  |   |                                       |  |
| <b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>             |  |    |  |  |  |   |                                       |  |
| Раздел 1. <b>Общие сведения о языке</b> |  |    |  |  |  |   |                                       |  |
| 1.1.                                    | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения       | 1  |  |  |  | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»;<br>Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»;<br>Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения; Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения;<br>Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью; | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| Итого по разделу                        |  | 1  |  |  |  |   |                                       |  |
| Раздел 2. <b>Фонетика</b>               |  |    |  |  |  |   |                                       |  |

|      |   |   |  |  |   |                                       |  |
|------|---|---|--|--|---|---------------------------------------|--|
| 2.1. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | 2 |  |  | <p>Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте;</p> <p>Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного);</p> <p>Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»;</p> <p>Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков;</p> <p>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;</p> <p>Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»;</p> <p>Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике);</p> <p>Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики;</p> <p>Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию;</p> <p>Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;</p> <p>Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового</p> | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
|------|---|---|--|--|---|---------------------------------------|--|

|                          |  |   |  |  |  |  |                                       |  |
|--------------------------|--|---|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| 2.2.                     | Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [ü'] и гласный звук [u]. Шипящие [жс], [шш], [ч''], [щ''].   | 1 |  |  |  | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»;<br>Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков;<br>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;<br>Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»;<br>Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике);<br>Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики;<br>Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию;<br>Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;<br>Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 2.3.                     | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)  | 1 |  |  |  | Упражнение: определение количества слогов в слове;<br>объяснение основания для деления слов на слоги;;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| Итого по разделу         |  | 4 |  |  |  |  |                                       |  |
| <b>Раздел 3. Графика</b> |  |   |  |  |  |  |                                       |  |
| 3.1.                     | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 |  |  |  | Моделировать звукобуквенный состав слов;<br>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 3.2.                     | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.  | 1 |  |  |  | Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;<br>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |

|                                       |  |    |  |  |  |   |                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|----|--|--|--|---|---------------------------------------|--|--|
| 3.3.                                  | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.  | 1  |  |  |  | Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги;<br>Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова;<br>Упражнение: запись предложения; составленного из набора слов; с правильным оформлением начала и конца предложения;<br>с соблюдением пробелов между словами;<br>;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |  |
| 3.4.                                  | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1  |  |  |  | Игра-соревнование «Повтори алфавит»;<br>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |  |
| Итого по разделу                      |  | 4  |  |  |  |   |                                       |  |  |
| <b>Раздел 4. Лексика и морфология</b> |  |    |  |  |  |   |                                       |  |  |
| 4.1.                                  | Слово как единица языка (ознакомление).  | 1  |  |  |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;  | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |  |
| 4.2.                                  | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).  | 7  |  |  |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;<br>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»;<br>Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?»;<br>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;<br>Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?»;<br>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»;<br>Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»;<br>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |  |
| 4.3.                                  | Выявление слов, значение которых требует уточнения   | 2  |  |  |  | Наблюдение за словами;<br>сходными по звучанию;<br>но различными по написанию;<br>установление причин возможной ошибки при записи этих слов;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |  |
| Итого по разделу                      |  | 10 |  |  |  |   |                                       |  |  |
| <b>Раздел 5. Синтаксис</b>            |  |    |  |  |  |   |                                       |  |  |

|  |  |   |  |  |  |  |                                       |  |
|--|--|---|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| 5.1.                                     | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | 1 |  |  |  | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 5.2.                                     | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.                                     | 1 |  |  |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов;<br>Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках;                                      | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 5.3.                                     | Восстановление деформированных предложений.  | 1 |  |  |  | Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 5.4.                                     | Составление предложений из набора форм слов  | 1 |  |  |  | Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений;                                       | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| Итого по разделу                         |  | 4 |  |  |  |  |                                       |  |
| <b>Раздел 6. Орфография и пунктуация</b> |  |   |  |  |  |  |                                       |  |

|                         |  |   |  |  |  |  |   |
|-------------------------|--|---|--|--|--|--|---|
| 6.1.                    | <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздельное написание слов в предложении;</li> <li>- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;</li> <li>- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);</li> <li>- гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>;</li> <li>- сочетания <i>чк, чн</i>;</li> <li>- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</li> </ul> | 7 |  |  | <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике;</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные;</p> <p>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных;</p> <p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.);</p> <p>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения;</p> <p>Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов;</p> <p>Упражнение: запись слов с делением для переноса;</p> <p>Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить;</p> <p>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил;</p> <p>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника;</p> <p>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн;</p> <p>Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих.</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a></p> <p><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a></p> |
| 6.2.                    | Усвоение алгоритма списывания текста   | 2 |  |  | <p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов;</p> <p>Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку;</p> <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании;</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания;</p>  | <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> | <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a></p> <p><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a></p> |
| Итого по разделу        |  | 9 |  |  |  |  |   |
| Раздел 7. Развитие речи |  |   |  |  |  |  |   |

|                                     |  |     |   |   |  |  |                                       |  |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 7.1.                                | Речь как основная форма общения между людьми   | 1   |   |   |  | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;   | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 7.2.                                | Текст как единица речи (ознакомление).   | 3   |   |   |  | Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;  | Устный опрос;                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 7.3.                                | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.   | 2   |   |   |  | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;   | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 7.4.                                | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).  | 2   |   |   |  | Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;  | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| 7.5.                                | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 1   |   |   |  | <p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения;</p> <p>Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения;</p> <p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;</p> <p>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;</p> <p>Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета;</p> | Устный опрос;<br>Практическая работа; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a><br><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> |
| Итого по разделу:                   |  | 9   |   |   |  |  |                                       |  |
| Резервное время                     |  | 15  |   |   |  |  |                                       |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 132 | 0 | 0 |  |  |                                       |  |



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| №<br>п/п | Тема урока | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Виды, формы<br>контроля |
|----------|------------|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|-------------------------|
|          |            | всего            | контрольные<br>работы | практические<br>работы |                  |                         |
| 1.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 2.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 3.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 4.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 5.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 6.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 7.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 8.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 9.       |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 10.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 11.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 12.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 13.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 14.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 15.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 16.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 17.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 18.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 19.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 20.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 21.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 22.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 23.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 24.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 25.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 26.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |
| 27.      |            | 1                |                       |                        |                  |                         |

|     |  |   |  |  |  |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| 28. |  | 1 |  |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |  |
| 45. |  | 1 |  |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |  |
| 48. |  | 1 |  |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |  |

|     |  |   |  |  |  |  |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| 59. |  | 1 |  |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |  |
| 62. |  | 1 |  |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |  |
| 65. |  | 1 |  |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |  |
| 76. |  | 1 |  |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |  |
| 79. |  | 1 |  |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |  |

|      |  |   |  |  |  |  |
|------|--|---|--|--|--|--|
| 90.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 91.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 92.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 93.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 94.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 95.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 96.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 97.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 98.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 99.  |  | 1 |  |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |  |
| 103. |  | 1 |  |  |  |  |
| 104. |  | 1 |  |  |  |  |
| 105. |  | 1 |  |  |  |  |
| 106. |  | 1 |  |  |  |  |
| 107. |  | 1 |  |  |  |  |
| 108. |  | 1 |  |  |  |  |
| 109. |  | 1 |  |  |  |  |
| 110. |  | 1 |  |  |  |  |
| 111. |  | 1 |  |  |  |  |
| 112. |  | 1 |  |  |  |  |
| 113. |  | 1 |  |  |  |  |
| 114. |  | 1 |  |  |  |  |
| 115. |  | 1 |  |  |  |  |
| 116. |  | 1 |  |  |  |  |
| 117. |  | 1 |  |  |  |  |
| 118. |  | 1 |  |  |  |  |
| 119. |  | 1 |  |  |  |  |
| 120. |  | 1 |  |  |  |  |

|      |  |   |  |  |  |  |
|------|--|---|--|--|--|--|
| 121. |  | 1 |  |  |  |  |
| 122. |  | 1 |  |  |  |  |
| 123. |  | 1 |  |  |  |  |
| 124. |  | 1 |  |  |  |  |
| 125. |  | 1 |  |  |  |  |
| 126. |  | 1 |  |  |  |  |
| 127. |  | 1 |  |  |  |  |
| 128. |  | 1 |  |  |  |  |
| 129. |  | 1 |  |  |  |  |
| 130. |  | 1 |  |  |  |  |
| 131. |  | 1 |  |  |  |  |
| 132. |  | 1 |  |  |  |  |
| 133. |  | 1 |  |  |  |  |
| 134. |  | 1 |  |  |  |  |
| 135. |  | 1 |  |  |  |  |
| 136. |  | 1 |  |  |  |  |
| 137. |  | 1 |  |  |  |  |
| 138. |  | 1 |  |  |  |  |
| 139. |  | 1 |  |  |  |  |
| 140. |  | 1 |  |  |  |  |
| 141. |  | 1 |  |  |  |  |
| 142. |  | 1 |  |  |  |  |
| 143. |  | 1 |  |  |  |  |
| 144. |  | 1 |  |  |  |  |
| 145. |  | 1 |  |  |  |  |
| 146. |  | 1 |  |  |  |  |
| 147. |  | 1 |  |  |  |  |
| 148. |  | 1 |  |  |  |  |
| 149. |  | 1 |  |  |  |  |
| 150. |  | 1 |  |  |  |  |
| 151. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |     |    |  |  |  |
|--|--|-----|----|--|--|--|
| 152.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 153.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 154.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 155.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 156.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 157.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 158.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 159.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 160.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 161.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 162.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 163.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 164.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| 165.                                   |  | 1   |    |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ |  | 165 | 17 |  |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**  
**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**  
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

