

*Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 21 с углублённым изучением немецкого языка»*

*«Немеч кыв пыдисянь велёдан 21 №-а шёр школа»
муниципальной велёдан учреждение*



**ПОДПРОГРАММА
"ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ"
(2011-2015 ГОДЫ)**

**Сыктывкар
2011**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 . Анализ исходного состояния работы с одарёнными детьми в школе 3-8
- 2 . Введение 9-11
- 3 . Концепция подпрограммы 11-13
- 4 . Основные цели и задачи подпрограммы 14
- 5 . Стратегические направления программы 14-15
- 6 . Этапы реализации подпрограммы 16
- 7 . Формы работы с одаренными детьми 16
- 8 . Участники реализации программы-17
- 9 . Система работы учителей с одаренными детьми в урочной деятельности 17
10. Ожидаемые результаты 18-21
11. Перечень мероприятий подпрограммы 21-31
12. Приложения 31-58

Анализ исходного состояния работы с одарёнными детьми в школе

В школе работа с одарёнными детьми проводится в двух направлениях: это работа на уроках и внеурочная деятельность.

Основной формой организации учебного процесса в школе остается урок. Формы и приемы в рамках отдельного урока отличаются значительным разнообразием и направленностью на дифференциацию и индивидуализацию работы. Широкое распространение получают групповые формы работы, различного рода творческие задания, различные формы вовлечения учащихся в самостоятельную познавательную деятельность, дискуссии, диалоги, мозговые штурмы и т.д. В начальной школе это нетрадиционные уроки (урок-КВН,урок-путешествие,урок-игра,урок-творческая мастерская).

Чтобы активизировать процесс обучения, придать ему познавательный, творческий, занимательный характер, в учебной деятельности используются различные современные средства информации: медиатека. Применяются современные технологии: игровые, учебно-исследовательские, коммуникативные, проблемно-поисковые, здоровьесберегающие.

Наряду с урочной деятельностью, способствует выявлению и развитию одаренных учащихся и внеурочная деятельность. В рамках реализации подпрограммы «Одарённые дети» программы развития школы, как школы этнокультурного полилога 2006-2011гг. учащиеся школы традиционно принимали участие в муниципальных конкурсах сочинений, чтецов, рисунков, в предметных олимпиадах на муниципальном, республиканском и российском уровнях. Традиционно среди детей начальной школы на школьном уровне проводится интеллектуальный конкурс-«Ученик года».Проводятся олимпиады, викторины, конкурсах школьного и городского уровня по предметам.



Активное участие ребята школы принимают в международной игре- конкурсе по языкознанию «Русский медвежонок – языкознание для всех», в математическом конкурсе-игре «Кенгуру» . В российском заочном конкурсе «Познание и творчество» в рамках национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России».

Анализ итогов школьного и муниципального этапа олимпиады школьников прошлых лет показывает, что школа имеет достаточный резерв одаренных учащихся для улучшения результатов участия в муниципальном и республиканском этапе Всероссийских предметных олимпиад. Для организации работы с одаренными учащимися в рамках учебного процесса осуществляется дифференциация учебного процесса для разных групп учащихся в процессе проведения учебных занятий, проводятся факультативные занятия по математике, русскому языку, химии, ненецкому языку, реализуются учебные программы

дополнительного образования: «Правила этикета в России и Германии», «Сравнительная география России, Германии, Республики Коми», «Искусство России, Германии, Республики Коми», «История Германии», «Немецкая литература», «Технический перевод и реферирование», индивидуальные консультации для одаренных учащихся. Важным направлением работы является включение одаренных детей в исследовательскую и проектную деятельность, выполняемую под руководством педагогов-наставников из числа учителей школ, преподавателей вузов.



Для стимулирования познавательной деятельности и творчества одаренных детей введены школьные стипендии, чествования победителей интеллектуальных конкурсов, они получают гарантированные высокие итоговые оценки по предметам.



С целью распространения опыта лучших педагогов-наставников участников олимпиад проводятся открытые уроки, выступления с сообщениями из опыта своей работы, презентации проектов по работе с одаренными детьми, выставки, ярмарки по работе с интеллектуально одаренными детьми.

Имена учеников нашей школы среди победителей победителем муниципального этапа конкурса на получение Малой Нобелевской премии Республики Коми за достижения в области филологии, в Почётной книге г.Сыктывкара.

Кроме того учащиеся школы посещают кружки художественного, вокального, краеведческого, спортивного и т. д. профилей. Они участвуют в концертах школы, города; участвуют в конкурсах.



Образовательное учреждение имеет статус школы с углублённым изучением немецкого языка. Большая работа проводится педагогами, учителями немецкого и английского языков по привитию учащимся интереса к иностранным языкам. По повышению мотивации к изучению предмета с целью достижения высоких результатов в изучении иностранных языков и развития способностей, а также с целью выявления одарённости обучающихся в данном направлении.



Информация об участии в олимпиадах, конкурсах разного уровня

в 2010-2011 учебном году.

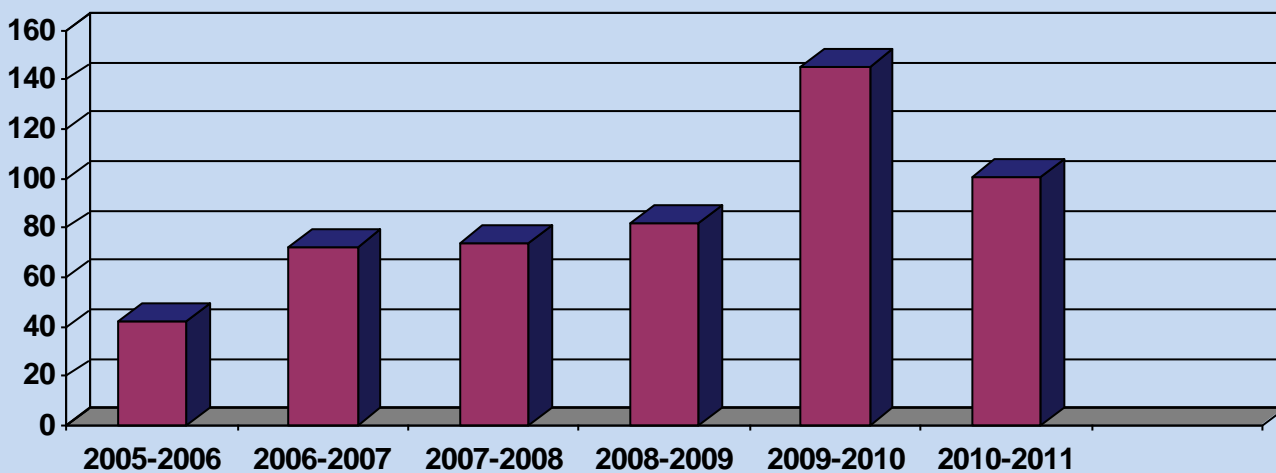
Достижения обучающихся начальных классов

Интеллектуальной направленности		Социальной направленности		Спортивной направленности	
Кол-во конкурсов	Кол-во победителей	Кол-во конкурсов	Кол-во победителей	Кол-во конкурсов	Кол-во победителей
10	21	5	19	8	12

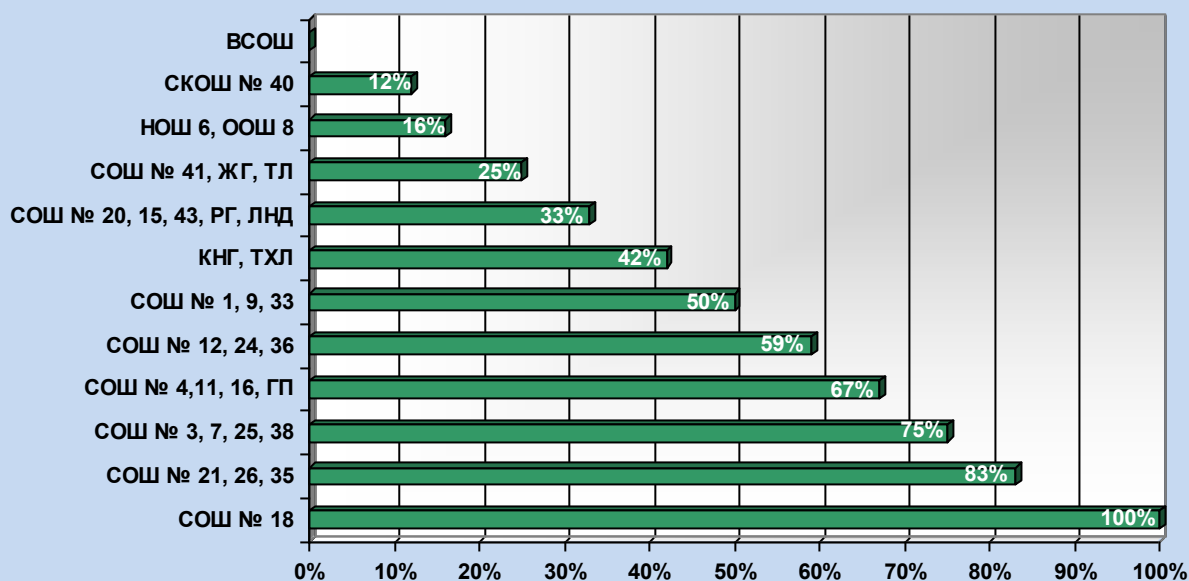
Достижения обучающихся основной и старшей школы

2005-2006			2006-2007			2007-2008			2008-2009			2009-2010			2010-2011		
Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во призовых мест
7	40	40	5	44	50	10	67	60	12	60	55	21	75	50	13	60	33

Динамика участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, конференциях, проектах по иностранным языкам муниципального, регионального, межрегионального, российского и международного уровней



На графике представлен рейтинг участия школы в городских мероприятиях в 2010 году



Выбирая экзамен за курс основной ней школы обучающиеся, как правило, руководствуются уровнем своих достижений в учёбе, способностями к изучению предметов образовательной области, выбором дальнейшей профессии. Высокие результаты экзамена, а также похвальные листы по предмету необходимо принимать во внимание, планируя работу с одарёнными и способными детьми на старшей ступени обучения.

	Математика	Русский язык	Физика	Химия	Общественные науки	История	Литература	Иностранные языки	итого
Количество «2»	4	0	0	0	0	0	0	0	4
Количество «3»	9	5	1	0	4	0	0	4	23
Количество «4»	12	16	2	2	5	1	1	7	46
Количество «5»	11	15	1	0	3	0	0	7	37
% обученности (без «2»)	90	100	100	100	100	100	100	100	98,8
% качества обучения	64	87	75	100	66	100	100	87	85
Средний балл	3,8	4,3	4	4	3,9	4	4	4,3	3,8
% совпадения экзаменационной отметки и годовой	58	39	50	100	33	100	0	63	49
% экзаменационных отметок ниже годовой	21	2	25	0	42	0	100	31	27,6
% экзаменационных отметок выше годовой	21	58	25	0	25	0	0	6,2	23,4

Информация по результатам проведения в 2011 году государственной (итоговой) аттестации выпускников 9-х классов с участием РЭК

Выпускники школы показывают высокие результаты на ЕГЭ.

	Математика	Русский язык	Физика	Химия	Обществознание	История	География	Биология	Литература	Иностранные языки	Информатика
мин. балл	24	36		32	39	21	41	36	32	2020	40
макс. балл	82	92		72	83	81	51	79	91	87\97	78
Ф.И.	Бахадлы	Копосова Т.		Ибрагимли С.	Нагева н.	Нагева н.		Ибрагимли С.	Копосова Т.	Бахадлы Шитова	Бунин
Учитель	Турьева Т.А.	Шебанова Г.В.		Ивашева Е.И.	Ялук Л.П.	Ялук Л.П.		Чеусонова В.В.	Шебанова Г.В.	Ерофеевская Шибаява	Гусарова Л.И.
Сдало	73	73		6	44	19	3	14	8	9\10	9
Средний балл	50	65		57	59		46	60	63	61\71	65

Данные о количестве медалистов и награжденных похвальной грамотой и похвальным листом за пять лет

	2006-2007		2007-2008		2008-2009		2009-2010		2010-20011	
	9 кл	11 кл	9 кл	11 кл	9кл	11 кл	9кл	11 кл	9 кл	11кл
Похвальная грамота		10		5	2	1	8	15	16	8
Похвальный лист	2	2	3	3	4	5				
Серебряная медаль		2		3				4		2
Золотая медаль						2				1
Аттестат с отличием	2		3		4		2			

Важным фактором, влияющим на развитие одаренных школьников и на выявление одаренности и способностей, является система внеклассной воспитательной работы в школе. Воспитательная система школы строится на основе целостности, непрерывности и социального партнёрства. Однако, использование возможности сетевого взаимодействия недостаточное. Воспитывающая функция системы реализуется также через традиционные мероприятия, работу детской организации.

В 2011 году краткосрочное повышение квалификации по 8-часовой программе «Одарённые дети - приоритетное направление современного образования» прошли учителя Крылова Л.П., Мишарина Н.Н., Попова В.Н., Шибаева О.Ю. Выдан сертификат МО РК и ГАОУ ДПО ПК СРК «КРИРО».

В школе разработано положение о работе с одарёнными детьми. Одной из проблем остаётся создание системы в диагностике одаренности учащихся и организация эффективного функционирования этой системы. Несмотря на высокие результаты, в школе нет достаточно стройной системы работы с одарёнными детьми: отсутствует система психологической поддержки одарённых детей, отсутствует Научное общество учащихся, которое бы способствовало развитию интереса учащихся к исследованию окружающей природной и социальной среды, активизировало участие старшеклассников в учебно-исследовательской конференции «Старт в науку».

Требуется совершенствования система

- психолого-педагогического сопровождения работы с одаренным детьми,
- управления процессом работы с одарёнными детьми.
- разработки и внедрения методик диагностики одаренности ребенка в разных возрастах
- разработки развивающих материалов для работы с одаренными детьми.

Необходимо на новый качественный уровень поставить работу с родителями по выявлению и развитию одаренности в условиях семьи, взаимодействию семьи и школы в решении этой проблемы.

В школе работают 7 школьных методических объединений. Каждый год проводится неделя гуманитарных, естественно-математических дисциплин, неделя начальной школы. Но в планах работы ШМО также не отражена работа с одарёнными детьми.

Проблемы :

- создание и дальнейшее совершенствование системы курсов по выбору.
- недостаточное количество учителей, прошедших курсы повышения квалификации по проблеме работы с одарёнными и талантливыми детьми.

В области поддержки творчества и одаренных обучающихся:

- отсутствие единой концепции творческого развития обучающихся на школьном уровне;
- недостаточная развитость инфраструктуры сопровождения одаренных детей.

Таким образом, очевидна необходимость привлечения внимания всего педагогического коллектива школы, родителей учащихся и общественности к проблеме одаренности, поиска дополнительных ресурсов и возможностей для оптимизации этого важного направления в деятельности школы. Реализация подпрограммы «Одаренные дети» позволит систематизировать эту деятельность, а также поднять ее на более качественный уровень.

Введение

«Если школьник с первого класса подготовлен к тому, что он должен учиться создавать, придумывать, находить оригинальные решения, то формирование личности будет проходить на основе обогащения ее интеллектуального профиля... Обучая детей творческому мышлению, мы обогащаем их не только интеллектуально, но и личностно»

Р.Дж.Стернберг, Е.Григоренко

Выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей становятся одной из приоритетных задач современного образования.

Проблема одаренности в системе образования на организационном уровне обычно решается путем создания специальных школ для одаренных и талантливых детей или специальных классов для одаренных. Но существует возможность и другого решения – не удалять одаренного ребенка из естественной для него среды, обучать и воспитывать, не выводя его из круга обычных сверстников, создав условия для развития и реализации его выдающихся возможностей.

Понятия «детская одаренность» и «одаренные дети» определяют неоднозначные подходы в организации педагогической деятельности. С одной стороны, каждый ребенок «одарен», и задача педагогов состоит в раскрытии интеллектуально-творческого потенциала каждого ребенка. С другой стороны, существует категория детей, качественно отличающихся от сверстников, и соответственно, требующих организации особого обучения, развития и воспитания.

Способный, одаренный ученик – это высокий уровень каких-либо способностей человека. Этим детей, как правило, не нужно заставлять учиться, они сами ищут себе работу, чаще сложную, творческую.

Одаренность бывает **художественной** (музыкально-художественной), **психомоторной** (спортивная), **академической** (способность учиться), **интеллектуальной** (умение анализировать, мыслить), **творческой** (не шаблонное мышление).

Постепенный отход системы образования от «штамповки» и понимание возможности воспитания будущего творца на образовательном «конвейере» все больше осознаются и заставляют искать новые формы работы с одаренными и талантливыми детьми.

Важнейшим направлением решения данной проблемы являются реализация специальных программ обучения, которые соответствовали бы потребностям и возможностям этой категории учащихся и могли бы обеспечить дальнейшее развитие одаренности.

Работу с одаренными детьми следует начинать с начальных классов в школе. Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности

постепенно угасают вследствие не востребоваемости. Процент одаренных (с точки зрения психологов) с годами резко снижается: если в девятилетнем возрасте их примерно 60-70%, то к 14 годам – 30-40%, а к 17 годам – 15-20%.

Поэтому учителя начальных классов должны создавать развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка, а учителя среднего и старшего звена дальше продолжать начатую работу по сохранению и развитию способностей учащихся.

1. Ситуация (современное состояние, тенденции развития и проблемы)

МОУ СОШ № 21 с углубленным изучением немецкого языка является самостоятельным образовательным учреждением. Успешность работы с одаренными детьми в школе во многом зависит от того, какая работа проводится с учащимися не только в среднем и старшем звене, но и в начальной школе.

Каждый человек талантлив по-своему, у каждого есть значительный творческий потенциал. Но возможность творить – это не талант, а умение, которое каждый может в себе выработать. Способность к творчеству, к созиданию является признаком одаренности. Формы проявления способностей могут быть разные: явная, скрытая одаренность.

Отличительным критерием одаренности ребенка, при наличии у него высокой восприимчивости к учению и творческих проявлений, является ярко выраженная, доминирующая потребность в самом процессе умственной деятельности и удовольствии от умственного труда. При благоприятном варианте развития **познавательная потребность проходит три уровня:**

- потребность в новых впечатлениях (дошкольное детство);
- развитие любознательности, выраженной в интересе к определенным занятиям, изучению конкретного предмета (младший и средний школьный возраст);
- познавательная деятельность, направленная на проведение научного исследования, профессиональное определение (старший школьный возраст).

Искажение и несвоевременное удовлетворение познавательных интересов оставляет способности в неразвитом, зачаточном состоянии.

С целью решения проблемы при работе с одаренными детьми **выбраны следующие действия:**

- выбрана разноуровневая поточная модель школы;
 - определены основные направления по созданию оптимальных условий для развития одаренных детей (организация учебного процесса):
1. нестандартные уроки, деятельностный тип обучения, обучение самооценке, самоанализу, самоконтролю, развитие творческих способностей путем самостоятельного переноса ранее изученного на новую ситуацию;
 2. работа с дополнительной литературой, обдумывание и размышление, высказывание своего мнения, нестандартные задания;
 3. выставка творческих работ одаренных детей; развитие творческих способностей учащихся посредством взаимосвязи уроков с внеклассной работой по предмету; участие детей в олимпиадах, конкурсах;

4. обеспечение базового дополнительного образования: организация специальных факультативов, работа кружков по предметам;
5. проведение научно-практических конференций в школе; общеразвивающие традиционные мероприятия школы;
 - организовано раннее изучение иностранного языка;
 - школа взяла курс на информатизацию образовательного процесса;
 - осуществляется традиционное психолого-педагогическое сопровождение и поддержка детей, начиная с начальных классов, выявление детей для более углубленных индивидуальных исследований, системное диагностирование психологом;
 - к работе с детьми более высокого уровня развития привлечены высококвалифицированные специалисты – учителя высшей и первой категории, имеющие большой опыт работы с детьми.

Но практика показывает, что существуют проблемы и нереализованные возможности в организации работы с одаренными детьми, которые выражаются в следующих противоречиях:

- между необходимостью создания нормативной и учебно-материальной базы для организации работы с одаренными детьми и отсутствием новой и конкретной управленческой программы для ее осуществления в школе;
- между высокими требованиями, предъявляемыми сегодня к обучению и развитию одаренных детей, и теми социальными гарантиями в области образования, которые им предоставляются;
- между огромными потенциальными возможностями развития одаренного ребенка и несоответствием общего уровня культуры;
- между специфичностью и проблемностью развития одаренных детей и недостатком психолого-педагогических знаний учителей и родителей.
- Разрешение вышеуказанных противоречий возможно при комплексном и системном подходе к проблеме.

Таким образом, очевидна необходимость привлечения внимания всего педагогического коллектива школы, родителей учащихся и общественности к проблеме одаренности, поиска дополнительных ресурсов и возможностей для оптимизации этого важного направления в деятельности школы. Реализация подпрограммы «Одаренные дети» позволит систематизировать эту деятельность, а также поднять ее на более качественный уровень.

2. Концептуальные основы. Общая стратегия решения проблемы.

Современные тенденции социального развития ставят перед школой новые задачи, поскольку не только знание иностранных языков, компьютеризация, а особый – более свободный, более интеллектуальный и креативный образ мышления – будет являться залогом социального успеха каждого, а значит, залогом процветания нации.

При разработке подпрограммы «Одаренные дети» в качестве исходных были использованы следующие концептуальные понятия.

Одаренная личность – личность, отличающаяся от среднего уровня своими функциональными или потенциальными возможностями в ряде областей:

интеллектуальной, академической, творческой, художественной, психомоторной сфере (лидерство).

Одаренность – совокупность свойств личности, обеспечивающих реальное или потенциально успешное выполнение деятельности и получение результатов в одной или нескольких перечисленных областях выше среднего уровня. Обычно одаренностью называют генетически обусловленный компонент способностей – «дар», в значительной мере определяющий как итог развития, так и его темп. Генетический дар раскрывается благодаря среде, и она либо подавляет его, либо помогает ему раскрыться.

Ведущим компонентом одаренности является **мотивационный**.

Познавательная способность занимает в структуре одаренной личности доминирующее положение и отличается большой силой, устойчивостью и действенностью.

Отличие личностей просто с высоким уровнем способностей от одаренных состоит именно в различии уровня, силы и доминирования мотивации. Именно благодаря более высокому уровню мотивации одаренная личность добивается более значительных результатов, чем другая, имеющая порой более высокий уровень способностей.

При разработке теоретических основ программы «Одаренные дети» в качестве исходных были использованы следующие концептуальные положения:

1. Концепция «возрастной одаренности» (Н.С.Лейтес), согласно которой необычные возможности ребенка на том или ином возрастном этапе еще не означают сохранение этого уровня и своеобразие его возможностей в последующие и более зрелые годы. Наиболее продуктивен педагогический путь, согласно которому одаренность в младшем школьном возрасте рассматривается и развивается как некая общая, универсальная способность.

2. Подход к одаренности как проявлению творческого потенциала человека (А.М.Матюшкин), согласно которому одаренность понимается как высокий уровень творческого потенциала, выражающийся прежде всего в высокой познавательной и исследовательской активности.

3. Динамическая теория одаренности (Ю.Д.Бабаева), в которой акцентируется внимание, во-первых, на понимании одаренности как развивающегося свойства целостной личности, во-вторых – на оценке одаренности с точки зрения наличия психологических барьеров, затрудняющих ее проявление и развитие и / или приводящих к феномену диссинхронии.

4. Экопсихологический подход к развитию одаренности (В.И.Панов): одаренность в этом случае рассматривается как особая форма проявления творческой природы психики человека. Поэтому основная задача современного педагога заключается в создании образовательной среды развивающего (творческого) типа.

Одаренность может проявляться: как одаренность явная (проявленная), которая «у всех на виду». Обычно в этом случае подразумевается высокая одаренность. Специалисты утверждают, что число таких детей составляет примерно 1-3% от общего числа таких детей;

- как одаренность возрастная, т.е. в одном возрасте ребенок показывает явную одаренность, а потом, по истечении нескольких лет эта одаренность куда-то исчезает;
- как одаренность скрытая (потенциальная, непроявленная), т.е. одаренность, которая по каким-то причинам не проявила себя в учебной или иной деятельности данного ребенка, но существует как потенциальная перспектива развития его способностей. Детей со скрытой одаренностью примерно 20-25% от общего числа учащихся.

В основу подпрограммы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

1. Системный подход, сущность которого заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в системе их взаимосвязи с другими. При таком подходе педагогическая система работы с одаренными детьми рассматривается как совокупность следующих взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, методы и формы педагогического процесса и материальная база.

2. Личностный подход, утверждающий представления о социальной, деятельностной и творческой сущности одаренного ребенка как личности. В рамках данного подхода предполагается опора в воспитании и обучении на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

3. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и решающее условие развития личности. Поэтому необходима специальная работа по выбору и организации деятельности одаренных детей, по активизации и переводу их в позицию субъекта познания, труда и общения. Это, в свою очередь, предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

4. Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Одаренный ребенок не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, т.е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого ребенка и, во-вторых, становление его как творческой личности.

Реализация этих методологических принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с одаренными детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

3. Основные цели и задачи подпрограммы.

Основная цель подпрограммы «Одаренные дети» заключается в создании условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одаренных детей в МОУ СОШ № 21, а также в создании среды, способствующей формированию и максимально полной реализации творческих способностей в различных областях науки и искусства.

Задачами данной подпрограммы являются:

1. обеспечение условий всестороннего развития личности одаренного ребенка на основе его интересов через творческую созидательную деятельность, создание благоприятной социокультурной среды, культурно-информационного пространства, организацию индивидуальной деятельности с одаренными детьми в базовых группах, интеллектуальном клубе «Эрудит», предоставление возможности для продуктивной самореализации одаренных детей через интеллектуально-творческие мероприятия разного уровня;
2. адаптация одаренных детей к изменяющимся социально-экономическим условиям; воспитание уравновешенного интеллигентного представителя общества, который сможет реализовать свой потенциал исходя из своих интересов;
3. «конструирование мотивов», формирование устойчивой мотивации на учебную деятельность у большинства учащихся, стимулирование познавательного интереса;
4. учет индивидуальности каждого учащегося, выработка его индивидуальной траектории развития, раскрытие творческого потенциала;
5. разработка системы диагностики одаренных детей, обеспечение информационно-методического и программного сопровождения, кадровых условий для работы с одаренными детьми;
6. обеспечение нормативно-правовой базы, позволяющей осуществлять эффективную социально-педагогическую работу с одаренными детьми.

4. Стратегические направления программы

Создание благоприятных условий для работы с одаренными детьми (внедрение передовых образовательных технологий, нормативно-правовое обеспечение деятельности, формирование банка данных по проблеме одаренности, укрепление материально-технической базы).

Методическое обеспечение работы с одаренными детьми (повышение уровня профессионального мастерства педагогов, организация обмена опытом учителей, работающих с одаренными детьми, научно-методическое и информационное обеспечение программы).

Мероприятия по работе с одаренными детьми (участие способных и одаренных детей в школьных и районных мероприятиях).

Научное – нацеленное на создание единой программы работы с одаренными детьми.

Психолого-педагогическое – обеспечивает создание подсистемы диагностики одаренности учащихся и организацию эффективного функционирования этой системы.

Научно-методическое и образовательное – осуществляет апробацию и внедрение методических разработок в психолого-педагогическую практику, поиск и внедрение наиболее эффективных технологий работы с одаренными детьми. Создание и организация работы интеллектуального клуба учащихся. Переподготовка кадров. Ориентирование внеклассной работы на участие в ней одаренных детей. Организация разнообразных конкурсов, олимпиад, интеллектуальных марафонов, конференций.

Социально-экономическое – осуществляет поддержку одаренности через организацию конкурса «Ученик года».

В рамках подпрограммы предусматривается реализация следующих направлений работы.

1. Координационное направление:

- 1.1. организация работы всего коллектива школы;
- 1.2. создание предметных базовых площадок;
- 1.3. интеграция в рамках данного направления деятельности начальной и средней школы, учреждений дополнительного образования;
- 1.4. обеспечение нормативно-правовой базы;
- 1.5. ресурсное обеспечение;
- 1.6. контроль и анализ деятельности.

2. Диагностическое направление:

- 2.1. формирование банка методического обеспечения для выявления одаренности;
- 2.2. проведение специальных конкурсов, турниров и т.д. для выявления одаренных детей;
- 2.3. проведение диагностики одаренных детей;
- 2.4. диагностика условий обучения и развития одаренных детей (в т.ч. кадровых);
- 2.5. создание банка данных «Одаренные дети школы».

3. Кадровое направление:

- 3.1. повышение квалификации педагогов на разных уровнях;
- 3.2. оказание информационной, методической и финансовой помощи педагогам;
- 3.3. создание творческой группы учителей, работающих с одаренными детьми;
- 3.4. создание условий для отработки и применения новых педагогических технологий.

4. Развивающее направление:

- 4.1. создание образовательной среды для развития одаренных детей;
- 4.2. организация курсов углубленного изучения предметов, кружков интеллектуальной, художественно-эстетической направленности, летнего лагеря;
- 4.3. создание условий для участия одаренных детей в олимпиадах, конференциях и других интеллектуально-творческих мероприятиях разного уровня;
- 4.4. обеспечение материально-технической базы;
- 4.5. создание системы психологического сопровождения одаренных детей;
- 4.6. использование информационно-коммуникационных технологий.

5. Информационное направление:

- 5.1. привлечение внимания педагогической общественности, органов государственного управления средств массовой информации к проблемам одаренных детей;
- 5.2. организация работы библиотеки;
- 5.3. создание банка образовательных программ, диагностических и методических материалов;
- 5.4. информационная поддержка педагогов, работающих с одаренными детьми.

Этапы реализации подпрограммы

Реализация подпрограммы «Одаренные дети» рассчитана на 5 лет: 2011-2015 годы.

Первый этап – диагностико-организационный – предполагается реализовать в 2010-2011 учебном году. Он включает в себя:

- создание и организацию деятельности координационного совета;
- создание нормативно-правовой базы;
- обеспечение материально-технической базы;
- создание системы диагностики развития одаренности детей в процессе реализации программы;
- создание базовых предметных групп;
- изучение контингента учащихся школы с целью выявления типов одаренных детей, анализ информации об одаренных детях и условиях их обучения и развития;
- отработка отдельных форм и методов работы с одаренными детьми;
- создание системы взаимосвязей творческой группы педагогов школы, учреждений дополнительного образования, общественных объединений;
- организация информационно-методического обеспечения и повышения психолого-педагогической компетентности учителей по проблемам одаренности;
- разработка авторских и корректировка имеющихся программ по предметам учебного плана, дополнительного образования и индивидуальных образовательных маршрутов.

Второй этап – организационно-практический, этап реализации (2011-2015 гг.) – связан с непосредственной работой с одаренными учащимися на всех уровнях и во всех указанных выше направлениях. На этом этапе планируется:

- отбор и отслеживание динамики интеллектуальных и творческих показателей каждого ребенка;
- отработка педагогических технологий для индивидуальной и групповой работы с одаренными детьми;
- углубление теоретико-практической подготовки по проблеме одаренных детей;
- методическая помощь в реализации программ, обмен опытом и совершенствование профессионального мастерства педагогов;
- отслеживание результативности, промежуточная диагностика, сравнительный анализ, коррекция;
- систематическая и целенаправленная работа с одаренными детьми в школе, регулярное проведение интеллектуально-творческих мероприятий;
- пополнение и обновление банка данных «Одаренные дети школы», банка данных образовательных программ, методических материалов, диагностических методик;
- психологическая, педагогическая, валеологическая и социальная поддержка одаренных детей.

Контроль и анализ хода реализации программы, достигнутых результатов планируется провести на третьем этапе в 2015 году (рефлексивно-обобщающий или итогово-аналитический, этап). На этом этапе предполагается:

- сравнительный анализ и обобщение результатов развития одаренных детей;
- мониторинг личных достижений учащихся;
- анализ деятельности учителей по организации работы с одаренными детьми;
- создание системы работы с одаренными детьми в условиях начальной и средней школы;
- определение проблем, возникших в ходе реализации программы, пути их решения и разработка перспективного плана-программы дальнейшей работы в этом направлении.

5. Формы работы с одаренными детьми

- ✓ Индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков;
- ✓ Дополнительные занятия с одаренными учащимися, подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, дискуссии, консультации по возникшим проблемам;
- ✓ Участие в школьных и районных олимпиадах по предметам (математика, русский язык, окружающий мир, литературное чтение и др.);
- ✓ Психологические консультации, тренинги, тестирование;
- ✓ Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- ✓ Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
- ✓ Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
- ✓ Создание детских портфолио.

5. Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми

- ✓ принцип создания комфортных условий для совместной работы учащихся и учителя;
- ✓ принцип создания условий для самопознания и самореализации каждой одаренной личности;
- ✓ принцип вариативности реализации содержания, форм, методов учебно-воспитательного процесса;
- ✓ принцип свободы выбора учащимися предметных и творческих кружков, спортивных секций;
- ✓ принцип возрастания роли внеурочной деятельности.

6. Участники реализации программы

Руководители:

- зам. директора по УВР

Творческая группа:

- учителя начальных классов и учителя-предметники основной и старшей школы;
- школьный психолог;
- школьный библиотекарь;
- педагоги дополнительного образования
- руководители спортивных секций
- социальный педагог школы.

А так же:

- обучающиеся МОУ СОШ № 21
- родители детей

7. Система работы учителей с одаренными детьми в урочной деятельности

Одаренные дети часто опережают в своем развитии сверстников, отличаются и темпы усвоения учебного материала. Работать с такими детьми интересно и сложно. В классе, на уроке они требуют особого подхода, особой системы обучения, где могут погрузиться в творческий процесс, стремясь к новым открытиям, активному умственному труду, самопознанию.

Основной целью развития и успешного обучения одаренных детей на уроках является:

- ✓ совершенствование предметных умений и навыков;
- ✓ повышение учебной мотивации одаренных детей;
- ✓ развитие интеллектуальных способностей и нестандартности мышления;
- ✓ развитие навыков исследовательской и самостоятельной познавательной деятельности;
- ✓ овладение навыками самоконтроля, самооценки.

Решению обозначенной цели способствуют следующие формы и методы работы учителя на уроках.

Методы:

- ✓ частично-поисковый (привлечение к поисковой деятельности, использование творческих заданий, решение нестандартных задач);
- ✓ исследовательский (работа с дополнительными источниками информации);
- ✓ проблемный;
- ✓ проектный.
- ✓ **Формы:**
- ✓ нетрадиционные уроки (урок-КВН; урок-путешествие, урок-игра, урок-творческая мастерская);
- ✓ классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые и творческие задания;
- ✓ ролевые игры;
- ✓ консультации,
- ✓ факультативы,
- ✓ элективные курсы

Чтобы активизировать процесс обучения, придать ему познавательный, творческий, занимательный характер, в учебной деятельности необходимо использовать различные современные средства информации: медиатеку, Интернет, компьютерные игры по предметам, электронные энциклопедии, а также применять современные технологии: игровые, учебно-исследовательские, коммуникативные, проблемно-поисковые, здоровьесберегающие.

Такая система урочной деятельности поможет сформировать у одаренных детей беглость мышления, гибкость ума, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы.

8. Ожидаемые результаты

1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.
2. Разработка и реализация специализированных, индивидуальных и дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей, создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, начальной и средней школой, учреждениями дополнительного образования, родителями учащихся.
3. Использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.

4. Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной, художественно-эстетической и исследовательской деятельности.

5. Обобщение и систематизация материалов педагогической практики.

9. Критериальная база

Оценка результативности осуществляется по системе критериальных признаков, сущность которых сводится к следующему: эффективность программы определяется продуктивностью и качественным ростом каждого одаренного ребенка. То есть, успешность выполнения цели определяется тем, насколько подпрограмма повышает для одаренного ребенка шансы вырасти в одаренного взрослого, для которого характерно, во-первых, сформированное понятийное мышление, во-вторых, устойчиво высокая творческая продуктивность, в-третьих, стабильная лидерская позиция. Ни одна из этих трех позиций не может быть сформирована без позитивной «Я-концепции».

Критерии	Показатели	Методика изучения
Самоактуализированность личности	<ul style="list-style-type: none"> - Умение и стремление учащихся к познанию и проявлению своих возможностей. - Креативность личности ребенка, наличие высоких достижений в одном или нескольких видах деятельности. - Наличие адекватной положительной самооценки, уверенности в своих силах и возможностях. - Способность к рефлексии. - Мотивационная сфера: учебная мотивация, мотивация интеллектуально-познавательного плана, мотивация общения и поведения. - Уровень коммуникативной культуры 	<ul style="list-style-type: none"> -Тест оценки потребности в достижении, метод экспертной оценки. -Краткий тест творческого мышления П.Торренса (фигурная форма), папка достижений учащихся. -Опросник субъектного отношения одаренного ребенка к деятельности, самому себе и окружающим. -Метод незаконченного предложения. -Тест «Исследование школьной мотивации».
Удовлетворённость учащихся, родителей. педагогов жизнедеятельностью одарённых детей в школе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Удовлетворенность педагогов содержанием, организацией и условиями деятельности в рамках программы, взаимоотношениями в школьном сообществе. 2. Комфортность, защищенность личности одаренного школьника, его отношение к основным сторонам жизнедеятельности в школе. 3. Удовлетворенность родителей результатами обучения, воспитания и развития своего ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Изучение удовлетворенности педагогов и родителей жизнедеятельностью в школе. ▪ Изучение удовлетворенности учащихся жизнью в школе. ▪ Тест школьной тревожности Филипса.

Конкурентоспособность одарённых детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эффективность и качество подготовки одаренных учащихся. 2. Участие учащихся, педагогов в смотрах, конкурсах, олимпиадах, конференциях, фестивалях и т.д. 3. Социальный опыт. Содержание и характер дальнейшей деятельности одаренных выпускников. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Методики статистического анализа данных, их динамика.
---------------------------------------	--	---

10. План реализации направлений программы

№	Основные направления	Сроки	Исполнители
Научное направление			
1	Разработка приемлемой для школы системы выявления одаренного ребенка	2011	Зам. директора по УВР, школьный психолог
2	Разработка системы взаимодействия с семьей одаренного ребенка	2011	Зам. директора по УВР, школьный психолог
Научно-методическое и образовательное направление			
1	Разработка индивидуальных образовательных программ в соответствии с особенностями одаренного ребенка	2011-2015	Творческие группы учителей
2	Создание системы дополнительного образования как условия для саморазвития и самореализации	2011-2012	Зам. директора по УВР
3	Создание системы психолого-медико-социального сопровождения	2011-2015	Зам. директора по УВР
4	Апробация и внедрение диагностического инструментария выявления одаренных детей	2011-2015	Психолог, учителя
5	Апробация и внедрение программ развития и поддержки одаренности	С 2011 года	Зам. директора по УВР, психолог
6	Создание и ведение банка данных, включающее сведения о детях разных типов одаренности и талантливости, образовательных программах обучения одаренных детей, кадровом обеспечении процесса	2011-2015	Учебная часть, психолог
7	Повышение профессиональной квалификации кадров, работающих с одаренными детьми	2011-2014	Зам. директора по УВР
8	Разработка, апробация и внедрение нового содержания образования для разных типов одаренности	2011-2014	Зам. директора, руководители творческих групп
9	Организация общешкольного семинара «Одаренность как психолого-педагогическая проблема»	2011-2012	Зам. директора по УВР
10	Целенаправленная работа с родителями по проблемам детской одаренности, способам	2011-2012	Зам. директора по УВР, психолог

	ее поддержки и развития		
11	Участие педагогов в научных, научно-практических конференциях разного уровня по проблемам одаренности ребенка	2011-2015	Зам. директора по УВР
12	Привлечение внимания общественности города к потребностям одаренных учащихся	2011-2015	Директор, родительский комит.
13	Создание информационной базы по проблемам одаренности детей	2010-2014	Зам. директора по УВР
14	Использование материалов российских сайтов в Интернете, посвященных проблемам одаренных детей	2011-2015	Педагоги школы
15	Оперативный сбор и оформление, распространение материалов по рубрикам: - опыт педагогической работы с одаренными детьми; - родительские заметки об особенностях воспитания и развития одаренных детей, а также о проблемах, с которыми им придется сталкиваться; - детские достижения (рисунки, стихи, фото)	2011-2015	Зав. Библиотекой, педагоги
16	Выпуск сборника детского литературного творчества	2011-2015	Зам. директора УВР ШМО литературы
17	Деятельность методического совета: - рассмотрение материалов педагогических исследований по данной проблеме; - организация апробации методик обучения школьников	2011-2015	Зам. директора поУВР.
Организационное психолого-педагогическое направление			
1	Индивидуальная работа со специалистами	2011-2015	Зам. директора
2	Организация и совершенствование работы кружков различной направленности	2011-2015	Зам. директора по УВР
3	Создание среды общения, самореализации. Социализации: - заключение договоров с учреждениями образования различного уровня; - организация и проведение предметных олимпиад различного уровня; - организация выставок; - организация защиты творческих проектов	2011-2015	Зам. директора по УВР
4	Организация краткосрочных интенсивных школ, летней школы для одаренных детей	2012-2015	Директор
Социально-экономическое направление			
1	Создание условий для оказания одаренным детям социальной, психологической, медицинской помощи	2011-2015	Директор, родительский комитет
2	Разработка Положения о поощрении одаренных детей – победителей олимпиад, авторов научных открытий	2011	Директор

**ПЕРЕЧЕНЬ
МЕРОПРИЯТИЙ ПОДПРОГРАММЫ**

"ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ"



В перечне мероприятий подпрограммы «Одарённые дети» представлены мероприятия направлений работы с одарёнными и талантливыми детьми федеральной целевой программы "Дети России" и долгосрочной Республиканской целевой программы "Дети Республики Коми (2012 - 2015 годы)", Ведомственной целевой программой «Развитие образования МО ГО «Сыктывкар» на 2011 - 2013 годы»

наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Исполнитель и	Сроки	Ожидаемые результаты
Организационная работа				
Укрепление материально – технической базы школы для работы с одаренными детьми	Создание условий для работы с одарёнными и способными детьми	Администрация школы	Постоянно	Закрепление помещений, наличие множительной техники, ТСО, мультимедийных и др. ИК средств
Организация и систематизация внеурочной работы с одаренными детьми	Формирование режима работы школы, обеспечивающего возможности участия школьников, одарённых и способных детей в системе школьного дополнительного (факультативы, спецкурсы, индивидуальные занятия) и внешкольного образования (ЦДОД, ЦДТ, ДЮСШ и др.).	Администрация школы Администрация ЦДОД Вдохновение 21 Учителя-предметники ,учителя начальных классов. Руководители кружков	Сентябрь-октябрь	Согласованные расписания занятий, оформление информационных стендов

Экспертиза нормативно-правовой базы работы с одаренными детьми и внесение изменений, дополнений	<p>Проведение экспертиз Положений, локальных актов по работе с одарёнными детьми:</p> <p>Положение о работы с одаренными детьми.</p> <p>Положение по проведению школьных олимпиад.</p> <p>Положение о школьной конференции</p> <p>Положение о проведении предметной недели (декады).</p>	<p>Администрация школы</p> <p>НМС школы</p>	декабрь 2011	Утверждение нормативно-правовой базы работы с одарёнными детьми
<p>Диагностика выявления одарённости</p> <p>и мониторинг результатов</p>	<p>Разработка и проведение мероприятий по выявлению и развитию одаренных детей</p> <p>Организация и проведение мониторинга работы с одаренными детьми и мониторинга результатов</p>	<p>Психолог</p> <p>Руководител и ШМО</p>	В течение всего периода	<p>Создание систем диагностическ мероприятий, тестов</p> <p>Создание системы мониторинга</p> <p>Размещение результатов на сайте школы.</p>
<p>Создание системы моральных и материальных стимулов</p> <p>Обновление банка данных одаренных и способных детей</p>	<p>1. Создание системы моральных и материальных стимулов для педагогов, работающих с одарёнными детьми.</p> <p>2. Создание системы моральных и материальных стимулов для одарённых детей.</p> <p>3. Создание и ведение в школе базы данных «Талант».</p>	<p>Комиссия по распределению выплат стимулирующего характера</p> <p>Руководител и ШМО</p> <p>Зам. директора по УВР</p>	Ежегодно	<p>Выделение в положении о выплатах компенсационного и выплатах стимулирующего характера пунктов материальных стимулов</p> <p>Мониторинг результатов</p>
Организация дифференцированного,	Разработка индивидуальных образовательных программ для одарённых	<p>Руководител и ШМО</p> <p>Зам.</p>	В течение всего периода	Индивидуальные образовательные

индивидуального обучения одарённых школьников.	детей.	директора по УВР Учителя – предметник и школы, рук. спортивных секций, рук. кружков доп. образования		программы.
Использование метода проектов, инновационных технологий в образовании.	Формы и приемы в рамках отдельного урока должны отличаться значительным разнообразием и направленностью на дифференциацию и индивидуализацию работы.	Руководители ШМО Учителя – предметники, учителя начальных классов	В течение всего периода	Работа с одарёнными детьми на уроке и во внеурочное время.
Подготовка родителей одаренных детей к взаимодействию со школой	Организация консультаций для родителей одаренных и талантливых детей Проведение родительских собраний для семей, воспитывающих одаренных детей	Психолог классные руководители., учителя-предметники, учителя начальных классов	В течение всего периода	
НО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА				
Подготовка кадров в работе с одарёнными и детьми.	1. Организовать работу по повышению квалификации и профессиональной переподготовке педагогических работников по работе с одаренными детьми 2. Участие в теоретических семинарах с педагогическими работниками по изучению основ психолого – педагогической системы работы с одаренными детьми, проведенных психологами,	Администрация Школы Учителя	В течение всего периода	Учителя пройдут курсовую подготовку по работе с одарёнными детьми

	специалистами, методистами			
Информационно-методическое оснащение	Приобретение научно – методических материалов и учебно-методических пособий по воспитанию и обучению одаренных школьников в серии "Библиотека "Одаренные дети"	Администрация школы	В течение всего периода	Создание тематического библиотечного фонда
Реализация специальных образовательных программ, факультативных, элективных курсов, индивидуально-групповых занятий, кружков, секций.	Создание и дальнейшее совершенствование специальных образовательных программ, факультативных, элективных курсов, индивидуально-групповых занятий, кружков, секций.	Учителя-предметники, учителя нач.классов	В течение всего периода	Вовлечение 100 % школьников.
ПРИЯТИЯ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ				
Организация дифференцированного, индивидуального обучения одарённых школьников.	Разработка индивидуальных образовательных программ для одарённых детей.	Руководитель и ШМО Зам. директора по УВР	В течение всего периода	Индивидуальные образовательные программы. Создание банка педагогических идей
Использование метода проектов, инновационных технологий в образовании.	Формы и приемы в рамках отдельного урока должны отличаться значительным разнообразием и направленностью на дифференциацию и индивидуализацию работы.	Руководитель и ШМО Учителя – предметники, учителя начальных классов	В течение всего периода	Работа с одарёнными детьми на уроке и во внеурочное время. Создание банка педагогических идей
Всероссийская	1. Проведение		По графику	Вовлечение

я олимпиада школьников	интеллектуального марафона, школьного этапа всероссийской олимпиады школьников среди учащихся. 2. Участие в муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников. 3. Участие в региональном этапе всероссийской олимпиады школьников.	Руководители ШМО Учителя – предметники , учителя начальных классов	школы УО, МО	в олимпиадном движении до 80% процентов школьников
Научно-исследовательские конференции различных уровней.	1. Создание НОУ на школьном уровне. 2 Проведение школьной научно-практической конференции. 3. Участие в муниципальной научно-практической конференции «Старт в науку».	Администрация школы Руководители ШМО Учителя-предметники	Март-апрель	Участвуют 10% школьников Участвуют 3% школьников
Дистанционные конкурсы и олимпиады.	1. Организация участия школьников в региональных, всероссийских очно-заочных олимпиадах. 2. Организация участия школьников города в дистанционных олимпиадах, Интернет – олимпиадах.	Администрация школы Руководители ШМО Учителя-предметники, учителя начальных классов	Ежегодно	Вовлечение 30 % школьников.
Предметные декады, недели, месячники	Проведение предметных декад, недель, месячников Организация участия школьников в предметных	Руководители ШМО Учителя-предметники ,	Ежегодно В течение всего периода, согласно плану работы	Вовлечение 100 % школьников.

	декадах, неделях, месячниках	учителя начальных классов	школы	
Интеллектуальные творческие конкурсы	Участие во Всероссийском заочном конкурсе «Познание и творчество» . в Международных играх-конкурсах: «Русский медвежонок-языкознание для всех», «Кенгуру», «Английский бульдог	Руководители ШМО Учителя-предметники , учителя начальных классов	Ежегодно	Вовлечение до 50 % школьников.
Спортивные мероприятия и соревнования.	Проведение спортивных мероприятий в школе: -осенний и весенний кроссы; -Веселые старты (1-4,5-6, 7-8 кл. -А ну-ка, парни! (10-11кл.) -лыжные соревнования -национальные игры -соревнования по волейболу и по баскетболу. Участие школьников в мероприятиях и соревнованиях различного уровня и направленности.	Руководители ШМО Учителя-предметники , учителя начальных классов Классные руководители	Ежегодно	Включенность 90-100 % школьников, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой и спортом на внутришкольном этапе. Включенность 30% школьников, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой и спортом на городском этапе.
Создание условий для развития социальной одаренности	1. Участие школьников в конкурсах по социальному проектированию городского, регионального, федерального уровней 2. Создание школьной детской общественной организации	Руководители ШМО, Учителя – предметники иЗам. директора по ВР	В течение всего периода, согласно плану работы школы	Создание детской общественной организации Участие в конкурсных социальных проектах.

<p>Повышение мотивации учащихся</p>	<p>Организация выставок творческих работ учащихся, программ и проектов</p> <p>Участие школьников в мероприятиях и конкурсах творческой направленности различного уровня.</p> <p>Награждение победителей муниципального, республиканского уровня и призеров предметных олимпиад</p>	<p>Администрация</p> <p>Зам. директора по ВР</p>	<p>Ежегодно</p>	
<p>Конкурсы детского творчества</p>	<p>Участие в мероприятиях художественно – эстетического направления</p> <p>Участие в мероприятиях экологического направления</p> <p>Участие в мероприятиях патриотического, туристско-краеведческого направления</p> <p>Участие во всероссийских и международных смотрах, конкурсах фестивалях, конференциях и других мероприятиях</p> <p>Участие в республиканской научно-практической конференции "Молодые исследователи -Республике Коми"</p> <p>Участие в мероприятиях Всероссийской научно-социальной программы "Шаг в будущее"</p> <p>Участие в республиканских конкурсах творческих работ, посвященных юбилейным датам коми писателей и поэтов</p>	<p>Учителя школы, ЦДО Д</p>		

<p>Создание условий для реализации задач этнокультурного компонента программы</p>	<p>Участие в региональных проектах, конкурсах этнокультурного компонента ННКА РК Всероссийских и международных проектах и конкурсах этнокультурного компонента</p> <p>Международного Союза немецкой культуры, Института языка и культуры им.Гёте, программах</p> <p>Центрального Управление по вопросам школьного образования за рубежом</p>	<p>Развитие и укрепление социокультурных связей</p> <p>Расширение конкурсного пространства для детей</p>		<p>Развитие и укрепление социокультурных связей</p> <p>Расширение конкурсного пространства для детей</p>
---	--	--	--	--

Портрет одаренного ребенка

1. Проявляет любопытство ко многим вещам, постоянно задает вопросы.
2. Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.
3. Свободно высказывает свое мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.
4. Склонен к рискованным действиям.
5. Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.
6. Обладает хорошо развитым чувством юмора, видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.
7. Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.
8. Неконфликтен, не приспособленец, не боится отличиться от других.
9. Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.
10. Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

Анкетно-биографические сведения об одаренных детях

№ п/п	ФИО	Год рождения	Домашний адрес	Класс	Виды одаренности	Участие в олимпиадах и конкурсах. Результативность

(заполняется по образцу в течение учебного года)

Психодиагностические обследования среди учащихся

(работа школьного психолога)

Одним из основных видов поиска одаренных детей являются регулярные психодиагностические обследования среди учащихся. Диагностическая работа проходит во время проведения административных контрольных работ, интеллектуальных и художественных конкурсов: олимпиад, состязаний, турниров, спортивных соревнований и эстафет.

В качестве диагностического материала планируется использовать:

- анкетирование родителей и учителей;
- специальную диагностическую систему Гордона для непосредственного обследования ребенка;
- диагностику интеллекта и познавательной сферы ребенка: тест Векслера (вербальная и невербальная креативность, визуально-моторный Бендер гештальт-тест, уровень интеллектуального развития);
- диагностику видеомоторной коррекции;
- вербальный тест Айзенка;
- опросник САН (самочувствие, активность, настроение);
- шкалу самооценки «как достичь успеха и не потерять то, что имеешь»;
- методику «Интеллектуальная лабильность» или «Умение переключаться»;
- методику «Числовые ряды» или «Оценка математического мышления»;
- тест «Уровень развития личности» (уровень воспитанности);
- тест «Уровень сформированности творческих способностей»;
- тесты для интеллектуалов.

Портфолио обучающихся и учителей

Одной из наиболее ярких форм оценивания своих возможностей и достижений являются создание школьного портфолио.

Портфолио одаренного ученика будет включать в себя: визитную карточку, карту интересов ребенка, сведения о достижениях и наградах на конкурсах школьного и районного уровней, образцы лучших творческих работ, фотографии, грамоты и дипломы.

Образец портфолио для детей

Портфолио Ф.И.О. , ученика (цы) ___ класса МОУ «СОШ № 21 с углубленным изучением немецкого языка»	Тайна моего имени:	Карта моих интересов
	Знак зодиака:	
	Я родился (родилась) в год:	
	Я занимаюсь в кружках, секциях:	
	Мои любимые занятия, увлечения:	
Участие в конкурсах	Участие в концертах	Участие в олимпиадах
Участие в общественной жизни школы и класса	Мои добрые и полезные дела	Награды и достижения

МЕТОДИКА «КАРТА ОДАРЕННОСТИ»

(для педагогов, родителей)

Методика адресована родителям, ее также могут использовать педагоги. Возрастной диапазон, в котором она может применяться, – от 5 до 10 лет. Методика рассчитана на выполнение функций:

1) первой, основной, – *диагностической*. С помощью данной методики вы можете количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит вам увидеть индивидуальный, свойственный только вашему ребенку «портрет» развития его дарований;

2) второй – *развивающей*. Утверждения, по которым вам придется оценивать ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития.

Эта методика не охватывает всех возможных проявлений детской одаренности. Но она и не претендует на роль единственной. Ее следует рассматривать как одну из составных частей общего комплекта методик диагностики детской одаренности.

Инструкция

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(+ +) – если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) – оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(–) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму – во вторую и т. д.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой, но понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка.

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.

2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.

3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».

4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.

5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется механизмом и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная с завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов.
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное значение, в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени за конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.).

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно-популярные издания, делает это, как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги.

74. Может дать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

80. Физически выносливее сверстников.

Обработка результатов.

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец листа ответов);
- академическая (3-й столбец листа ответов);
- художественно-изобразительная (4-й столбец листа ответов);
- музыкальная (5-й столбец листа ответов);
- литературная (6-й столбец листа ответов);
- артистическая (7-й столбец листа ответов);
- техническая (8-й столбец листа ответов);
- лидерская (9-й столбец листа ответов);
- спортивная (10-й столбец листа ответов).

Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОБЩЕЙ ОДАРЕННОСТИ

Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплекту методик для специалистов.

Инструкция

Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

5 – оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведении;

4 – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом противоположное ему свойство проявляется очень редко;

3 – оцениваемое и противоположное свойства личности в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

2 – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 – четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 – сведений для оценки данного качества нет (не имею).

Любознательность (познавательная потребность). Жажду интеллектуальной стимуляции новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного. Проявляется в поиске

новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности.

Сверхчувствительность к проблемам. «Познание начинается с удивления тому, что обыденно» (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, – важная характеристика творчески мыслящего человека. Она проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

Способность к прогнозированию – способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления. Выявляется не только при решении учебных задач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

Словарный запас. Большой словарный запас – результат и критерий развития умственных способностей ребенка. Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или воображаемых событий.

Способность к оценке – прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей. Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

Изобретательность – способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности. Проявляется в поведении ребенка, в играх и самых разных видах деятельности.

Способность рассуждать и мыслить логически – способность к анализу, синтезу, классификации явлений и событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли. Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

Настойчивость (целеустремленность) – способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели, умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, несмотря на наличие помех. Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм) – стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

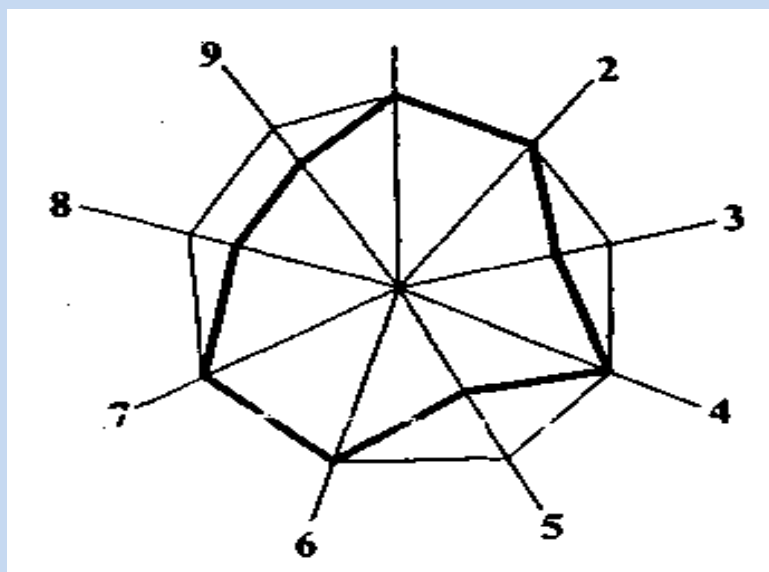
Обработка результатов.

Отметки внесите в таблицу. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки, независимо друг от друга, поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.

№	Качество	Отметка
1	Любознательность	
2	Сверхчувствительность к проблемам	
3	Способность к прогнозированию	
4	Словарный запас	
5	Способность к оценке	
6	Изобретательность	
7	Способность рассуждать и мыслить логически	
8	Настойчивость	
9	Перфекционизм	

Поставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких взрослых) отложим на графике. Идеальный результат – правильный девятиугольник. Но у реального ребенка при объективной оценке обычно получается звездочка сложной конфигурации. Этот график дает наглядное представление о том, в каком направлении следует вести дальнейшую воспитательную работу.

Пример построения «графического профиля» ребенка



Диагностика одаренности должна служить не целям отбора, а быть средством для наиболее эффективного обучения и развития одаренного ребенка. *(Из рабочей концепции одаренности.)*

Методика «Интеллектуальный портрет»

Методика адресована педагогам. Она направлена на то, чтобы помочь систематизировать собственные представления об умственных способностях детей. Параметры, по которым проводится оценка, определяют основные мыслительные операции и характеристики мышления, наблюдаемые в ходе взаимодействия с ребенком.

Данная методика, как все методики диагностики одаренности для педагогов и родителей, не исключает возможности использования классических психодиагностических методик, а, напротив, должна рассматриваться как одна из составных частей общего с психологом комплекта психодиагностических методик.

Познавательная сфера

1. *Оригинальность мышления* – способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, общепринятых, банальных.

Проявляется в мышлении и поведении ребенка, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах его деятельности (ярко выражена в характере и тематике самостоятельных рисунков, сочинении историй, конструировании и др.).

2. *Гибкость мышления* – способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию. Проявляется в умении находить альтернативные стратегии решения проблемы.

3. *Продуктивность*, или беглость, мышления обычно рассматривается как способность к генерированию большого числа идей.

Проявляется и может оцениваться по количеству вариантов решения разнообразных проблем и продуктов деятельности (проекты, рисунки, сочинения и др.).

4. *Способность к анализу и синтезу.* Анализ – линейная, последовательная, логически точная обработка информации, предполагающая ее разложение на составляющие. Синтез, напротив, ее синхронизация, объединение в единую структуру.

Наиболее ярко эта способность проявляется при решении логических задач и проблем и может быть выявлена практически в любом виде деятельности ребенка.

5. *Классификация и категоризация* – психические процессы, имеющие решающее значение при структурировании новой информации, предполагающие объединение единичных объектов в классы, группы, категории.

Проявляется, кроме специальных логических задач, в самых разных видах деятельности ребенка, например, в стремлении к коллекционированию, систематизации добываемых материалов.

6. *Высокая концентрация внимания* выражается обычно в двух основных особенностях психики: высокой степени погруженности в задачу и возможности успешной «настройки» (даже при наличии помех) на восприятие информации, относящейся к выбранной цели. Проявляется в склонности к сложным и сравнительно долговременным занятиям (другой полюс характеризуется «низким порогом отключения», что выражается в быстрой утомляемости, в неспособности долго заниматься одним делом).

7. *Память* – способность ребенка запоминать факты, события, абстрактные символы, различные знаки – важнейший индикатор одаренности. Однако следует иметь в виду, что преимущество в творчестве имеет не тот, у кого больше объем памяти, а тот, кто способен оперативно извлечь из памяти нужную информацию.

Проявление различных видов памяти (долговременная и кратковременная, смысловая и механическая, образная и символическая и др.) несложно обнаружить в процессе общения с ребенком.

Сфера личностного развития

1. *Увлеченность содержанием задачи.* Многие исследователи считают это качество ведущей характеристикой одаренности. Деятельность тогда выступает эффективным средством развития способностей, когда она стимулируется не чувством долга, не стремлением получить награду, победить в конкурсе, а в первую очередь – интересом к содержанию.

Проявляется в деятельности и поведении ребенка. Доминирующая мотивация может выявляться путем наблюдений и бесед.

2. *Перфекционизм* характеризуется стремлением доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Как отмечают специалисты, высокоодаренные дети не удовлетворены, если не достигнут максимально высокого уровня в выполнении своей работы.

Проявляется в самых разных видах деятельности, выражается в упорном стремлении делать и переделывать до соответствия самым высоким личным стандартам.

3. *Социальная автономность* – способность и стремление противостоять мнению большинства. В ребенке, несмотря на свойственный дошкольному и младшему школьному возрасту подражательность, это качество также присутствует и характеризует степень детской самостоятельности и независимости – качество, необходимых и юному, и взрослому творцу.

Проявляется в готовности отстаивать собственную точку зрения, даже если она противостоит мнению большинства, в стремлении действовать и поступать нетрадиционно, оригинально.

4. *Лидерством* называют доминирование в межличностных отношениях, в детских играх и совместных делах, что дает ребенку первый опыт принятия решений; это очень важно в любой творческой деятельности. Не всегда, но часто лидерство является результатом интеллектуального превосходства. Ребенок сохраняет уверенность в себе в окружении других людей, легко общается с другими детьми и взрослыми; проявляет инициативу в общении со сверстниками, принимает на себя ответственность.

5. *Соревновательность* – склонность к конкурентным формам взаимодействия. Приобретаемый в результате опыт побед и особенно поражений – важный фактор развития личности, закалки характера. Проявляется в склонности либо нежелании участвовать в деятельности, предполагающей конкурентные формы взаимодействия.

6. *Широта интересов*. Разнообразные и причем относительно устойчивые интересы ребенка не только свидетельство его одаренности, но и желательный результат воспитательной работы. Основа этого качества у высокоодаренных – большие возможности и универсализм.

Проявляется в стремлении заниматься самыми разными, непохожими друг на друга видами деятельности, в желании попробовать свои силы в самых разных сферах.

7. *Юмор*. Без способности обнаружить несуразности, видеть смешное в самых разных ситуациях невозможно представить творческого человека. Эта способность проявляется и формируется с детства. Она является свидетельством одаренности и вместе с тем эффективным механизмом и психологической защитой.

Проявления юмора многогранны, как сама жизнь, легко можно обнаружить как их наличие, так и отсутствие.

Инструкция

Как оценивать? Для оценки воспользуемся методом *полярных баллов*. Каждую характеристику потенциала ребенка будем оценивать по пятибалльной шкале:

5 – оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведении;

4 – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом противоположное ему свойство проявляется очень редко;

3 – оцениваемое и противоположное свойство личности в поведении и деятельности уравновешивают друг друга.

2 – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

1 – четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности.

0 – сведений для оценки данного качества нет (не имею).

Обработка результатов.

Отметки внесите в таблицу. Результат будет более объективен, если воспользоваться методом экспертных оценок, то есть привлечь к выставлению отметок других педагогов, хорошо знающих этих детей. Выставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких педагогов) можно представить графически. Идеальный результат – два

правильных семиугольника. Но у реального ребенка при объективной оценке обычно получается звездочка сложной конфигурации.

График делает информацию более наглядной, дает представление о том, в каком направлении нам следует вести дальнейшую работу, (график 1).

График 1. Методика «Интеллектуальный портрет», пример построения «графического профиля» ребенка. Этот график дает наглядное представление о том, в каком направлении следует вести дальнейшую работу (см. Методику оценки общей одаренности, график 1)

Характеристика ученика

Общая характеристика методики

Предлагаемая методика разработана в США и используется в школах для одаренных детей. Она создана для того, чтобы помочь учителю систематизировать собственные представления о различных сторонах развития ребенка. Результат данной учительской оценки представляет безусловный интерес как для школьного психолога, так и для самого учителя.

Ученик _____

Дата _____

Класс _____

Учитель _____

Школа _____

Охарактеризуйте типичное поведение ученика, поставив на свободном месте каждой строчки «да» или «нет».

Учебные характеристики

1. Имеет необычно большой запас слов _____.
2. Владеет большим объемом информации и свободно рассуждает на различные темы _____.
3. Понимает смысл и причины действий людей и вещей _____.
4. Является живым наблюдателем: «видит больше» или «берет больше» из рассказа, фильма или из какой-то деятельности, чем другие _____.
5. Поступил в данный класс, имея способности читать больше, чем требуется в этом классе _____.
6. Показал быстрое понимание арифметики _____.

Мотивационные характеристики

1. Настойчив в поисках решения задания _____.
2. Легко становится рассеянным во время скучного задания или дела _____.
3. Обычно прерывает других _____.
4. Прилагает усилия для завершения действия _____.
5. Нуждается в минимуме указаний со стороны учителей _____.
6. Упорный в отстаивании своего мнения _____.
7. Чувствителен к мнению других _____.
8. Не безразличен к правильному и неправильному, хорошему и плохому, к справедливости, может осуждать людей, события, вещи.
9. Склонен влиять на других; часто руководит другими; может быть лидером _____.

Творческие характеристики

1. Любопытен и любознателен, задает много вопросов (не только на реальные темы) _____.
2. Проявляет интерес к интеллектуальным играм, фантазиям _____.
3. Часто предлагает необычные ответы, рассказывает с богатым воображением истории, склонен к преувеличению _____.
4. С увлечением стремится рассказать другим об открытиях _____.
5. Проявляет острое чувство юмора и видит юмор в ситуациях, которые не кажутся другим юмористичными, получает удовольствие от игры слов (играет в слова) _____.
6. Не склонен принимать на веру «официальное решение» без критического исследования; может потребовать доводы и доказательства _____.
7. Не кажется взволнованным, когда нарушен нормальный порядок _____.

Лидерские характеристики

1. Берет на себя ответственность.
 2. Его любят одноклассники.
 3. Лидер в нескольких видах деятельности.
- Обработка результатов.

Для практической работы никакой дополнительной обработки к тому, что вы уже сделали, не нужно. Результаты, как говорится, налицо. Эта заполненная вами характеристика много расскажет о ребенке, чем, безусловно, поможет другим учителям, например, при переходе ребенка из начальной школы в среднее звено или из основной школы в старшие классы.

МЕТОДИКА ДЛЯ РОДИТЕЛЬСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Уважаемые родители! Нам очень важна ваша помощь в получении информации о вашем ребенке. Отметьте то, что вы знаете о нем, и верните в школу к указанной дате.

Родительское исследование.

1. Мой ребенок имеет большой запас слов и хорошо выражает свои мысли. Пожалуйста, приведите примеры, если ответ «да».

Да ___ нет ___.

2. Мой ребенок упорно работает над заданием, настойчив и самостоятелен. Пожалуйста, приведите примеры, если вы ответили «да».

Да ___ нет ___.

3. Мой ребенок начал читать в детском саду. Если ответ «да», то, пожалуйста, назовите книги, которые он читал.

Да ___ нет ___.

4. Мой ребенок жаден до чтения.

Да ___ нет ___.

Пожалуйста, назовите книги, которые он прочитал за последние 6 месяцев.

5. В чем, вы считаете, ваш ребенок больше всего талантлив или имеет особые умения?

6. Пожалуйста, перечислите хобби и особые интересы, которые проявляет ваш ребенок (собираение медалей, марок, открыток и т. д.).
7. Какие специальные дополнительные занятия посещает ваш ребенок (вне школы)?
8. Как ваш ребенок относится к школе?
9. Что может отрицательно повлиять на пребывание вашего ребенка в школе?
10. Какие особенности своего сына (дочери), которые помогли бы нам планировать программу для вашего ребенка, вам хотелось бы отметить? Знания, которые, на ваш взгляд, необходимы учителям?
11. Каково любимое времяпрепровождение или досуг вашего ребенка?
12. Верно ли, что ваш ребенок может:
- а) выполнять что-то с воображением, выражаться сложными жестами, словами;
 - б) использовать обычные материалы неожиданным образом;
 - в) избегать обычных путей при выполнении чего-либо, выбирая вместо того новое;
 - г) создавать ситуации, которые, вероятно, не будут иметь места, любит «играть с идеями»?
13. Опишите, в какой сфере, по вашему мнению, ваш ребенок может справиться с образовательной программой для одаренных.
- Имя ребенка _____, возраст _____, класс _____.
- Адрес _____, телефон _____.

ИГРА «ОСОБЕННОСТИ ДЕЛОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В ГРУППЕ»

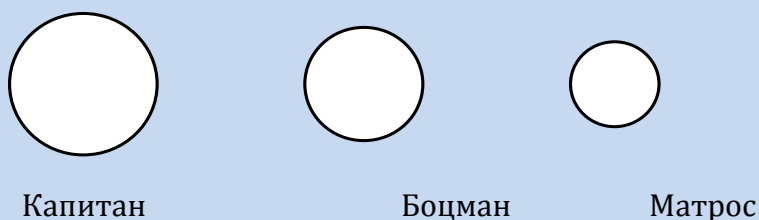
Воздействие на деловые отношения детей осуществляется через развитие у них умения самостоятельно проводить анализ (задаваемый словесно) игрового взаимодействия. Исходя из исследований Р. И. Говоровой, показавших положительное влияние использования наглядных моделей на развитие игровой деятельности и игрового взаимодействия детей, средством такого анализа выбирающие наглядно-образные модели игровых сюжетов, фиксирующие их основные структурные элементы (иерархию ролей), а также взаимодействие (или невзаимодействие) персонажей игры.

Дети знакомятся с принципом моделирования сюжета игры. С ними оговаривается, что значимость (субординация) персонажей будет обозначаться определенными значками (например, кружочками разной величины), а взаимодействие персонажей – линиями, соединяющими эти значки, после чего дети самостоятельно учатся выстраивать модели предложенных взрослыми игровых сюжетов.

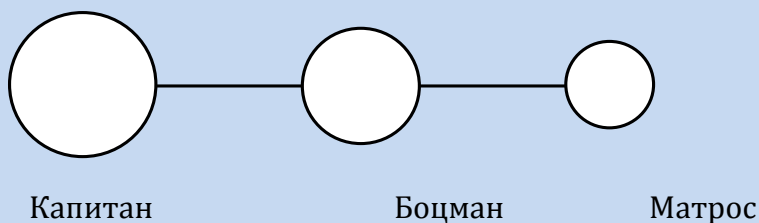
Основная работа проводится с учетом того, что во взаимодействии одаренных детей отсутствует планирование и согласование как при распределении ролей, так и в ходе самой игры. Поэтому предметом анализа выступает то, что значимость роли зависит от того, какие роли возьмут другие дети (например, роль мамы по своей значимости будет разной, если другой ребенок возьмет на себя роль дочки или продавца, у которого она делает покупки), что ролевая значимость изменяется и от самого сюжетного содержания игры (например, то, что значимость роли командира корабля, когда разыгрывается сюжет «первооткрывателя» или сюжет «спасения командира командой», будет неодинакова), что при выборе ролей или в

ходе игры может возникнуть ситуация, в которой невозможно взаимодействие персонажей (а поэтому даже если дети приняли на себя весьма значимые роли, они могут остаться вне игры). При проведении занятий не преследуется цель чтобы дети «правильно» отражали значимость ролей. Важно, чтобы они поняли относительность ролевых позиций, а также то, что в ситуации, когда не согласовываются роли игровое взаимодействие может нарушаться. Приводим несколько моделей, отражающих некоторые описанные выше игровые ситуации.

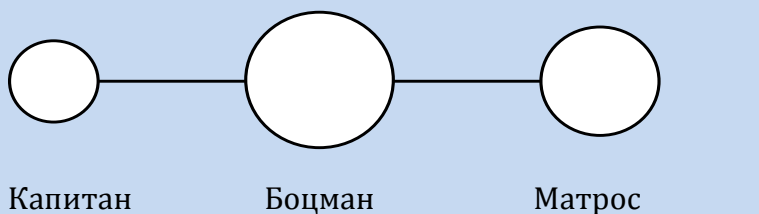
При исходной субординации:



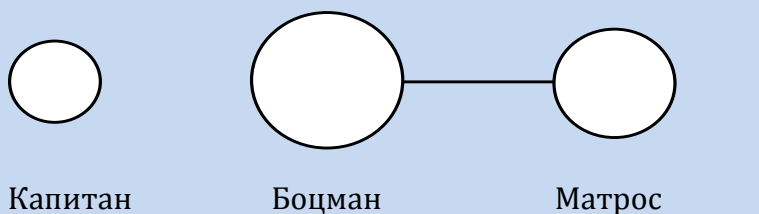
В сюжетной линии: капитан корабля отдает приказание своей команде высадиться на берег и организовать исследование острова:



В сюжетной линии: капитан ранен, боцман руководит командой, матрос помогает ему в спасении капитана:



В сюжетной линии: командир остается на борту корабля, а боцман и матрос едут исследовать остров:



В конце каждого занятия в беседе с взрослым дети обсуждают и анализируют полученные результаты (модели предложенных им сюжетов). При обсуждении случаев, когда персонажи игры не взаимодействуют, детям предлагается ответить, почему это происходит и что нужно сделать, чтобы изменить ситуацию (изменить персонажей, ввести новые, придумать сюжет, в котором они могли бы взаимодействовать, и т. п.).

На заключительном этапе работы дети самостоятельно придумывают сюжеты игр и, используя наглядные модели, планируют игровое взаимодействие.

Методика «ТИП МЫШЛЕНИЯ»

Тип мышления – это индивидуальный способ преобразования информации. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в конкретных видах профессиональной деятельности. Однако независимо от типа мышления человек может характеризоваться определенным уровнем креативности (творческих способностей). Профиль мышления, отражающий индивидуальные способы переработки информации, является важнейшей личностной характеристикой человека, определяющей его стиль деятельности, склонности, интересы и профессиональную направленность. Выделяют четыре базовых типа мышления, каждый из которых обладает специфическими характеристиками: предметное, образное, знаковое и символическое. В данной версии опросника типы мышления уточнены в соответствии с имеющимися классификациями (предметно-действенное, абстрактно-символическое, словесно-логическое, наглядно-образное; пятая колонка – креативность).

Инструкция. У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет – минус. (Нумерация вопросов идет по горизонтали).

П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
20	19	18	17	16
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
5. Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
6. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
7. Я люблю играть в шахматы.
8. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
9. Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе ее героев.
10. Я предпочитаю самостоятельно планировать свою работу.
11. Мне нравится все делать своими руками.
12. В детстве я создавал(а) свой шифр для переписки с друзьями.
13. Я придаю большое значение сказанному слову.
14. Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
15. Разнообразные увлечения делают человека богаче и ярче.
16. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
17. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.

18. Мне интересна работа ведущего теле- и радио- программ, журналиста.
19. Мне легко представить предмет или животное, которых нет в природе.
20. Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.
21. Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
22. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
23. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
24. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
25. Мне трудно подчинять свою жизнь определенной системе.
26. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
27. Я понимаю красоту математических формул.
28. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
29. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
30. Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
31. Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
32. Мне интересно было бы расшифровать значения древних символов.
33. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
34. Я понимаю красоту природы и искусства.
35. Не люблю ходить одним и тем же путем.
36. Мне нравится работа, требующая физической активности.
37. Я легко запоминаю формулы, символы, уловные обозначения.
38. Друзья любят слушать, когда я им, что-то рассказываю.
39. Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.
40. Я не могу успокоиться, пока не доведу свою работу до совершенства.

Обработка результатов. Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти колонок и запишите полученное число в пустой нижней клетке бланка. Каждая колонка соответствует определенному типу мышления. Количество баллов в каждой колонке указывает на уровень развития данного типа мышления (0-2 – низкий, 3-5 – средний, 6-8 – высокий).

1. Предметно-действенное мышление свойственно людям, которые усваивают информацию через движения. Обычно они обладают хорошей координацией движений. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Это мышление хорошо развито у танцоров, спортсменов, артистов.

2. Абстрактно-символическим мышлением обладают многие ученые - физики-теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Они могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул и операций, которые нельзя ни потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

3. Словесно-логическое мышление отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом (от лат. *verbalis* – словесный). Благодаря развитому словесно-логическому мышлению ученые, преподаватель, переводчик, писатель, филолог, журналист могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам, общественным деятелям.

4. Наглядно-образным мышлением обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет, - художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

5. Креативность – способность мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Это редкое ни чем не заменимое качество, отличающее людей, талантливых в любой сфере деятельности.

В чистом виде эти типы мышления встречаются редко. Для многих профессий необходимо сочетание разных типов мышления. Такое мышление называют синтетическим.

Соотнесите свой ведущий тип мышления с выбранным типом деятельности или профилем обучения. Ярко выраженный тип мышления дает некоторые преимущества в освоении соответствующих видов деятельности. Но важнее всего ваши способности и интерес к будущей профессии.

Методика «ТИП МЫШЛЕНИЯ»

(для ученика)

Тип мышления – это индивидуальный способ преобразования информации. Зная свой тип мышления, можно прогнозировать успешность в конкретных видах профессиональной деятельности. Однако независимо от типа мышления человек может характеризоваться определенным уровнем креативности (творческих способностей). Профиль мышления, отражающий индивидуальные способы переработки информации, является важнейшей личностной характеристикой человека, определяющей его стиль деятельности, склонности, интересы и профессиональную направленность. Выделяют четыре базовых типа мышления, каждый из которых обладает специфическими характеристиками: предметное, образное, знаковое и символическое. В данной версии опросника типы мышления уточнены в соответствии с имеющимися классификациями (предметно-действенное, абстрактно-символическое, словесно-логическое, наглядно-образное; пятая колонка – креативность).

***Инструкция.** У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет – минус. (Нумерация вопросов идет по горизонтали).*

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
5. Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
6. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
7. Я люблю играть в шахматы.
8. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
9. Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе ее героев.
10. Я предпочитаю самостоятельно планировать свою работу.
11. Мне нравится все делать своими руками.
12. В детстве я создавал(а) свой шифр для переписки с друзьями.
13. Я придаю большое значение сказанному слову.
14. Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
15. Разнообразные увлечения делают человека богаче и ярче.

16. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
17. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
18. Мне интересна работа ведущего теле- и радио- программ, журналиста.
19. Мне легко представить предмет или животное, которых нет в природе.
20. Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.
21. Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
22. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
23. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
24. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
25. Мне трудно подчинять свою жизнь определенной системе.
26. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
27. Я понимаю красоту математических формул.
28. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
29. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
30. Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
31. Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
32. Мне интересно было бы расшифровать значения древних символов.
33. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
34. Я понимаю красоту природы и искусства.
35. Не люблю ходить одним и тем же путем.
36. Мне нравится работа, требующая физической активности.
37. Я легко запоминаю формулы, символы, уловные обозначения.
38. Друзья любят слушать, когда я им, что-то рассказываю.
39. Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.
40. Я не могу успокоиться, пока не доведу свою работу до совершенства.

Обработка результатов. Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти колонок и запишите полученное число в пустой нижней клетке бланка. Каждая колонка соответствует определенному типу мышления. Количество баллов в каждой колонке указывает на уровень развития данного типа мышления (0-2 – низкий, 3-5 – средний, 6-8 – высокий).

1. Предметно-действенное мышление свойственно людям, которые усваивают информацию через движения. Обычно они обладают хорошей координацией движений. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Это мышление хорошо развито у танцоров, спортсменов, артистов.

2. Абстрактно-символическим мышлением обладают многие ученые - физики-теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Они могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул и операций, которые нельзя ни потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

3. Словесно-логическое мышление отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом (от лат. *verbalis* – словесный). Благодаря развитому словесно-логическому мышлению ученый, преподаватель, переводчик, писатель, филолог, журналист могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам, общественным деятелям.

4. Наглядно-образным мышлением обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет, - художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор,

конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

5. Креативность – способность мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Это редкое ни чем не заменимое качество, отличающее людей, талантливых в любой сфере деятельности.

В чистом виде эти типы мышления встречаются редко. Для многих профессий необходимо сочетание разных типов мышления. Такое мышление называют синтетическим.

Соотнесите свой ведущий тип мышления с выбранным типом деятельности или профилем обучения. Ярко выраженный тип мышления дает некоторые преимущества в освоении соответствующих видов деятельности. Но важнее всего ваши способности и интерес к будущей профессии.

П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
20	19	18	17	16
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30
31	32	33	34	35
36	37	38	39	40

	<table border="1"> <thead> <tr> <th>П-Д</th> <th>А-С</th> <th>С-Л</th> <th>Н-О</th> <th>К</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>20</td><td>19</td><td>18</td><td>17</td><td>16</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td><td>35</td></tr> <tr><td>36</td><td>37</td><td>38</td><td>39</td><td>40</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	20	19	18	17	16	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40							<table border="1"> <thead> <tr> <th>П-Д</th> <th>А-С</th> <th>С-Л</th> <th>Н-О</th> <th>К</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>20</td><td>19</td><td>18</td><td>17</td><td>16</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td><td>35</td></tr> <tr><td>36</td><td>37</td><td>38</td><td>39</td><td>40</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	20	19	18	17	16	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40						
П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К																																																																																																				
1	2	3	4	5																																																																																																				
6	7	8	9	10																																																																																																				
11	12	13	14	15																																																																																																				
20	19	18	17	16																																																																																																				
21	22	23	24	25																																																																																																				
26	27	28	29	30																																																																																																				
31	32	33	34	35																																																																																																				
36	37	38	39	40																																																																																																				
П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К																																																																																																				
1	2	3	4	5																																																																																																				
6	7	8	9	10																																																																																																				
11	12	13	14	15																																																																																																				
20	19	18	17	16																																																																																																				
21	22	23	24	25																																																																																																				
26	27	28	29	30																																																																																																				
31	32	33	34	35																																																																																																				
36	37	38	39	40																																																																																																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>П-Д</th> <th>А-С</th> <th>С-Л</th> <th>Н-О</th> <th>К</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>20</td><td>19</td><td>18</td><td>17</td><td>16</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td><td>35</td></tr> <tr><td>36</td><td>37</td><td>38</td><td>39</td><td>40</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	20	19	18	17	16	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40							<table border="1"> <thead> <tr> <th>П-Д</th> <th>А-С</th> <th>С-Л</th> <th>Н-О</th> <th>К</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>20</td><td>19</td><td>18</td><td>17</td><td>16</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td><td>35</td></tr> <tr><td>36</td><td>37</td><td>38</td><td>39</td><td>40</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	20	19	18	17	16	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40						
П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К																																																																																																				
1	2	3	4	5																																																																																																				
6	7	8	9	10																																																																																																				
11	12	13	14	15																																																																																																				
20	19	18	17	16																																																																																																				
21	22	23	24	25																																																																																																				
26	27	28	29	30																																																																																																				
31	32	33	34	35																																																																																																				
36	37	38	39	40																																																																																																				
П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К																																																																																																				
1	2	3	4	5																																																																																																				
6	7	8	9	10																																																																																																				
11	12	13	14	15																																																																																																				
20	19	18	17	16																																																																																																				
21	22	23	24	25																																																																																																				
26	27	28	29	30																																																																																																				
31	32	33	34	35																																																																																																				
36	37	38	39	40																																																																																																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>П-Д</th> <th>А-С</th> <th>С-Л</th> <th>Н-О</th> <th>К</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>20</td><td>19</td><td>18</td><td>17</td><td>16</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	20	19	18	17	16	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							<table border="1"> <thead> <tr> <th>П-Д</th> <th>А-С</th> <th>С-Л</th> <th>Н-О</th> <th>К</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr> <tr><td>20</td><td>19</td><td>18</td><td>17</td><td>16</td></tr> <tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr> <tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	20	19	18	17	16	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30																										
П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К																																																																																																				
1	2	3	4	5																																																																																																				
6	7	8	9	10																																																																																																				
11	12	13	14	15																																																																																																				
20	19	18	17	16																																																																																																				
21	22	23	24	25																																																																																																				
26	27	28	29	30																																																																																																				
П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К																																																																																																				
1	2	3	4	5																																																																																																				
6	7	8	9	10																																																																																																				
11	12	13	14	15																																																																																																				
20	19	18	17	16																																																																																																				
21	22	23	24	25																																																																																																				
26	27	28	29	30																																																																																																				

	31	32	33	34	35			31	32	33	34	35	
	36	37	38	39	40			36	37	38	39	40	
	П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К			П-Д	А-С	С-Л	Н-О	К	
	1	2	3	4	5			1	2	3	4	5	
	6	7	8	9	10			6	7	8	9	10	
	11	12	13	14	15			11	12	13	14	15	
	20	19	18	17	16			20	19	18	17	16	
	21	22	23	24	25			21	22	23	24	25	
	26	27	28	29	30			26	27	28	29	30	
	31	32	33	34	35			31	32	33	34	35	
	36	37	38	39	40			36	37	38	39	40	

Методика «ЭРУДИТ»

Выполнение этой методики требует интенсивной умственной работы в течение всего урока. Поэтому нежелательно проводить ее на первом и последних уроках, а также в те дни, когда запланированы контрольные работы. Методика предназначена для усвоения ряда понятий школьной программы, сформированности основных мыслительных процессов и развития вербального интеллекта учащихся. Она состоит из четырех серий заданий, каждая из которых выявляет уровень развития основных мыслительных операций (установление аналогий, классификация, обобщение, поиск закономерностей) на материале физико-математического, естественно-научного, общественного и гуманитарного предметных циклов. Задания четвертой серии направлены на изучение способности к анализу и синтезу знаковой информации.

Методика «Эрудит» может использоваться для оценки успешности обучения различных групп учащихся и эффективности различных программ и методов обучения.

Работа над текстом занимает один урок. Если нет возможности рассадить ребят по одному, психолог должен внимательно следить, чтобы учащиеся не списывали друг у друга. У каждого на парте должен быть бланк ответов и лист с заданиями.

Обработка результатов. Обработку проводит сам учитель или психолог. Она заключается в подсчете правильных ответов и предполагает количественный и качественный анализ ответов. За каждый правильный ответ начисляется один балл. Качественный анализ результатов выявляет группы учащихся с разной степенью усвоения школьных понятий различных учебных циклов. В соответствии со структурой методики троки 1-5 бланка занимают вопросы общественных наук, следующие пять строк (6-10) – вопросы гуманитарных наук, 11-15 – вопросы естественных наук, 16-20 – физика и математика. Баллы (количество правильных ответов из 15 возможных) записываются в пустой клетке после названия цикла.

Степень сформированности основных мыслительных операций определяется подсчетом и сравнением количества правильных ответов по четырем сериям (1- «Аналогии», 2-«Классификация», 3- «Обобщение», 4-«Закономерности» - соответственно буквы «А», «К», «О», «З» внизу бланка). Баллы (количество

правильных ответов из 20 возможных) записываются в пустых клетках нижней строки под каждой серией рядом с этими буквами. Общий балл (из 80 возможных) записывается в правом нижнем прямоугольнике. По результатам тестирования возможно разделение на пять групп: наиболее успешные (10%), близкие к успешным (20%), средней успешности (40%), малоуспешные (20%), наименее успешные (10%).

Методика «ЭРУДИТ»															
				ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ											
1		21		41		61		1	В	21	А	41	Г	61	24
2		22		42		62		2	Б	22	Д	42	Б	62	3
3		23		43		63		3	Г	23	Д	43	Г	63	11
4		24		44		64		4	Г	24	Б	44	В	64	7
5		25		45		65		5	В	25	Г	45	А	65	36
Общественные науки								Общественные науки							
6		26		46		66		6	А	26	А	46	В	66	24
7		27		47		67		7	Г	27	А	47	Б	67	18
8		28		48		68		8	В	28	В	48	Б	68	64
9		29		49		69		9	Б	29	Б	49	Г	69	37
10		30		50		70		10	Г	30	Г	50	А	70	49
Гуманитарные науки								Гуманитарные науки							
11		31		51		71		11	А	31	Б	51	Г	71	2
12		32		52		72		12	Г	32	А	52	А	72	92
13		33		53		73		13	Б	33	В	53	Г	73	4
14		34		54		74		14	В	34	В	54	В	74	3
15		35		55		75		15	А	35	Г	55	Б	75	94
Естественные науки								Естественные науки							
16		36		56		76		16	А	36	В	56	В	76	14
17		37		57		77		17	Г	37	Г	57	Г	77	5
18		38		58		78		18	А	38	Б	58	А	78	2
19		39		59		79		19	Б	39	Б	59	В	79	4
20		40		60		80		20	В	40	А	60	Б	80	198
Физика- математика								Физика- математика							
А		К		О		З		А		К		О		З	

Методика «ЭРУДИТ»

1. Даны три слова (или словосочетания). Первое и второе связано по смыслу. Из четырех вариантов выберите тот, который связан по смыслу с третьим словом (или словосочетанием) так, как первое со вторым. В бланке рядом с номером задания запишите его букву. Пример: летчик – самолет = машинист - ? Варианты: а) пассажир; б) поезд; в) вагон; г) вокзал. Летчик управляет самолетом, машинист – поездом. Правильный ответ: «б».

1. Рабовладельцы – капиталисты = рабы - ...

а). рабовладельческий строй; б) буржуазия; в) наемные рабочие; г).пленные.

2. Богатство – бедность = крепостная зависимость - ...

а) крепостные крестьяне; б) личная свобода; в) неравенство; г) частная собственность.

1. Первобытный строй - рабовладельческий строй = рабовладельческий строй-

...

а) социалистический строй; б) капиталистический строй; в) демократическое правление; г) феодальный строй.

4. Роза – цветок = врач - ...
 а) занятие; б) должность; в) специальность; г) профессия.
5. Война – смерть = частная собственность - ...
 а) феодализм; б) капитализм; в) неравенство; г) рабы.
6. Стихотворение – поэзия = рассказ - ...
 а) проза; б) писатель; в) повесть; г) предложение.
7. Старт – финиш = пролог - ...
 а) заголовок; б) введение; в) кульминация; г) эпилог.
8. Роман – глава = стихотворение - ...
 а) поэма; б) рифма; в) строфа; г) ритм.
9. Числительное – количество = глагол - ...
 а) спряжение; б) действие; в) причастие; г) часть речи.
10. глагол – спрягать = существительное - ...
 а) изменять; б) образовывать; в) употреблять; г) склонять.
11. Колумб – путешественник = землетрясение - ...
 а) природное явление; б) образование гор; в) извержение; г) жертвы.
12. Север – юг = осадки - ...
 а) пустыня; б) полюс; в) дождь; г) засуха.
13. Папоротник – спора = сосна - ...
 а) шишка; б) семя; в) растение; г) ель.
14. Растение – стебель = клетка - ...
 а) деление; б) хромосома; в) ядро; г) фермент.
15. Понижение атмосферного давления – осадки = антициклон - ...
 а) ясная погода; б) циклон; в) гроза; г) влажность.
16. Фигура – треугольник = состояние вещества - ...
 а) жидкость; б) движение; в) температура; г) вода.
17. Прямоугольник – плоскость = куб - ...
 а) сторона; б) ребро; в) высота; г) объем.
18. Диаметр – радиус = окружность - ...
 а) дуга; б) сегмент; в) отрезок; г) круг.
19. Холодно – горячо = движение - ...
 а) инерция; б) покой; в) скорость; г) взаимодействие.
20. Слагаемое – сумма = множители - ...
 а) разность; б) делители; в) произведение; г) умножение.

Методика «ЭРУДИТ»

2. Даны четыре слова, три из которых объединены общим признаком. Найдите слово, которое не имеет этого признака, и запишите его букву в бланке. Пример: а) корова; б) лошадь; в) собака; г) волк. Три слова обозначают домашних животных, четвертое – дикое. Правильный ответ: «г».

21. а) рабовладелец; б) раб; в) крестьянин; г) рабочий.
22. а) социология; б) психология; в) педагогика; г) техника.
23. а) Кутузов; б) Суворов; в) Ушаков; г) Пирогов.
24. . а) император; б) дворянин; в) царь; г) вождь.
25. . а) ООН; б) НАТО; в) ОБСЕ; г) АОЗТ.
26. а) предлог; б) дворянин; в) царь; г) вождь.
27. а) пословица; б) стихотворение; в) поэма; г) рассказ.
28. а) Ахматова; б) Блок; в) Васнецов; г) Гумилев.
29. а) пролог; б) сюжет; в) развязка; г) эпилог.
30. а) описание; б) сравнение; в) характеристика; г) сказание.
31. а) барометр; б) азимут; в) термометр; г) компас.
32. а) цитоплазма; б) питание; в) рост; г) раздражимость.
33. а) Линней; б) Павлов; в) Микоян; г) Дарвин.

34. а) аорта; б) вена; в) сердце; г) артерия.
 35. а) углекислый газ; б) свет; в) вода; г) крахмал.
 36. а) парабола; б) гипербола; в) ломаная; г) прямая.
 37. а) Сахаров; б) Алферов; в) Ландау; г) Пастернак.
 38. а) длина; б) метр; в) масса; г) объем.
 39. а) скорость; б) колебание; в) вес; г) плотность.
 40. а) круг; б) ромб; в) прямоугольник г) треугольник.

3. Даны пары слов. Выберите из четырех вариантов тот, который выражает самые существенные для обоих слов признаки. Пример: сосна-ель. Варианты ответов: а) растения; б) природа; в) деревья; г) хвойные деревья. Правильный ответ - «г», потому что он точнее всего отражает существенные свойства этих понятий.

41. Феодализм – капитализм: а) устройство общества; б) формы правления; в) неравенство; г) общественный строй.
 42. Радио – телевидение: а) способы передачи информации; б) средства массовой информации; в) достижения науки; г) формы воздействия на людей.
 43. Наука – искусство: а) виды творчества; б) интеллект; в) культура; г) области человеческой деятельности.
 44. Школа – институт: а) образование; б) здания; в) учебные заведения; г) способы получения знаний.
 45. Монархия – демократия: а) государственный строй; б) формы правления; в) правительство; г) устройство общества.
 46. Сказка – былина: а) литературный жанр; б) выдумка; в) устное народное творчество; г) литературное произведение.
 47. Пролог – кульминация: а) литературный прием; б) элементы литературного произведения; в) художественные средства; г) способы изложения.
 48. Глагол – прилагательное: а) главные члены предложения; б) части речи; в) второстепенные члены предложения; г) лингвистические термины.
 49. Классицизм – романтизм: а) стиль; б) жанры; в) художественный стиль; г) направления в искусстве.
 50. Определение – обстоятельство: а) члены предложения; б) части речи; в) виды предложений; г) уточняющие слова.
 51. Азия – Африка: а) страны; б) континенты; в) материки; г) части света.
 52. Сердце-артерия: а) органы кровообращения; б) анатомия; в) система кровообращения; г) органы тела.
 53. Облачность – осадки: а) природные явления; б) дождь; в) погода; г) атмосферные явления.
 54. Жиры – белки: а) биологические вещества; б) микроэлементы; в) органические вещества; г) химический состав тела.
 55. Канал – плотина: а) гидроэлектростанции; б) водные сооружения; в) водоемы; г) водные преграды.
 56. Сумма – произведение: а) математические термины; б) вычисления; в) результаты математических действий; г) результаты вычислений.
 57. Газ – жидкость: а) молекулы; б) состояние; в) химическое вещество; г) агрегатное состояние вещества.
 58. Дифракция – интерференция: а) волновые явления; б) характеристики световой волны; в) природные явления; г) физические термины.
 59. Ампер – вольт: а) электричество; б) физические термины; в) единицы измерения электрического тока; г) ученые-физики.
 60. Синус – косинус: а) квадратичные функции; б) тригонометрические функции; в) четные функции; г) нечетные функции.

4. Числа в каждом ряду расположены по определенному правилу. Вы должны понять эту закономерность и записать в бланке ответов число, которое продолжает этот числовой ряд. В некоторых случаях для того, чтобы найти закономерность, необходимо мысленно выполнять арифметические действия.

61.	6	9	12	15	18	21
62.	9	1	7	1	5	1
63.	2	3	5	6	8	9
64.	10	12	9	11	8	10
65.	1	3	6	8	16	18
66.	3	4	6	9	13	18
67.	15	13	16	12	17	11
68.	1	2	4	8	16	32
69.	1	2	5	10	17	26
70.	1	4	9	16	25	36
71.	128	64	32	16	8	4
72.	1	2	6	15	31	56
73.	31	24	18	13	9	6
74.	255	127	63	31	15	7
75.	3	4	8	17	33	58
76.	47	39	32	26	21	17
77.	174	171	57	54	18	15
78.	54	19	18	14	6	9
79.	301	294	49	44	11	8
80.	23	46	48	96	98	196

МЕТОДИКА «КАРТА ОДАРЕННОСТИ» (А.И. САВЕНКОВ)

МЕТОДИКА РАССЧИТАНА НА ВЫПОЛНЕНИЕ ОСНОВНЫХ ФУНКЦИЙ:

ПЕРВАЯ И ОСНОВНАЯ ФУНКЦИЯ — ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ.

С ПОМОЩЬЮ ДАННОЙ МЕТОДИКИ ВЫ МОЖЕТЕ КОЛИЧЕСТВЕННО ОЦЕНИТЬ СТЕПЕНЬ ВЫРАЖЕННОСТИ У РЕБЕНКА РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ОДАРЕННОСТИ И ОПРЕДЕЛИТЬ, КАКОЙ ВИД У НЕГО ПРЕОБЛАДАЕТ В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ. СОПОСТАВЛЕНИЕ ВСЕХ ДЕСЯТИ ПОЛУЧЕННЫХ ОЦЕНОК ПОЗВОЛИТ ВАМ УВИДЕТЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ, СВОЙСТВЕННЫЙ ТОЛЬКО ВАШЕМУ РЕБЕНКУ "ПОРТРЕТ" РАЗВИТИЯ ЕГО ДАРОВАНИЙ.

ВТОРАЯ ФУНКЦИЯ — РАЗВИВАЮЩАЯ.

УТВЕРЖДЕНИЯ, ПО КОТОРЫМ ВАМ ПРИДЕТСЯ ОЦЕНИВАТЬ РЕБЕНКА, МОЖНО РАССМАТРИВАТЬ КАК ПРОГРАММУ ЕГО ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ. ВЫ СМОЖЕТЕ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ НА ТО, ЧЕГО, МОЖЕТ БЫТЬ, РАНЬШЕ НЕ ЗАМЕЧАЛИ, УСИЛИТЬ ВНИМАНИЕ К ТЕМ СТОРОНАМ, КОТОРЫЕ ВАМ ПРЕДСТАВЛЯЮТСЯ НАИБОЛЕЕ ЦЕННЫМИ.

Инструкция: «Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) – если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) – оцениваемое и противоположенное свойство личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположенное оцениваемому.

Если вы затрудняетесь дать оценку какому-то качеству, потому что у вас нет для этого сведений, оставьте соответствующую вопросу клетку в бланке ответов пустой.

Лист вопросов:

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные оригинальные решения.
3. Учиться новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного или других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, всегда стремится проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, чтобы запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
19. Сохраняете уверенность в окружении большого количества незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и соревнованиях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и др. вещи).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен был бы учиться в более старшем классе, чем учиться сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домов на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии, чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегаёт быстрее всех в классе.
41. Любит решать трудные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, куда можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния главных героев, их переживания, чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроения.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанные варианты.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные состояния.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (модели летательных аппаратов, автомобили, корабли)
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх.
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Продуктивен, чем бы не занимался, способен предложить большое количество самых разнообразных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и т.д.)
74. Может высказывать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры- драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

Обработка результатов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные баллы характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Интеллектуальная; 2. Творческая; 3. Академическая; 4. Художественно-изобразительная; 5. Музыкальная; 6. Литературная; 7. Артистическая; 8. Техническая; 9. Лидерская; | <ol style="list-style-type: none"> 10. Спортивная. |
|--|---|

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные баллы характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- 1.Интеллектуальная;
- 2.Творческая;
- 3.академическая;
- 4.Художественно-изобразительная;
- 5.Музыкальная;
- 6.Литературная;
- 7.Артистическая;
- 8.Техническая;
- 9.Лидерская;
- 10.Спортивная.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. О соотношении способностей и одаренности // Проблемы способностей. М., 1962.
2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. – М.: Знание, 1991.
3. Краевая целевая программа «Развитие образования в Алтайском крае» на 2006-2010 годы.
4. Кеэс П.Я. К разработке диагностических тестов интеллектуального развития шестилетних детей. Автореферат. 1993.
5. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность // Семья и школа, - № 9. – 1990.
6. Лейтес Н.С. Об умственной одаренности. М., 1960.
7. Лейтес Н.С. Способности и одаренность в детские годы. М., 1984.
8. Научно-практический журнал «Завуч начальной школы», № 3, 2009.